

وصول ٣ طائرات للانداز المبكر يقودها طيارون مصريون أبو غزالة : مصر الدرع الحقيقي للأمة العربية

التحديات خطيرة.. ويجب أن نستعد المشير يفتتح مشروعات الخدمات للجيش الثالث

كتب - جمال كمال :

أكد المشير محمد عبد الحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع أن مصر هي الدرع الحقيقية الواقية للأمة العربية وهي القوة التي يمكنها أن تحميها من أية

تهديدات فعلية

وقال أبو غزالة في كلمته التي ألقاها أمام ضباط الجيش الثالث في القاهرة: إن التهديدات التي تحيط بمصر من قبل إسرائيل لا تهدد أمن مصر وحدها بل تهدد أمن المنطقة كلها. وأضاف: إن إسرائيل تسعى إلى إضعاف مصر من خلال عملياتها العسكرية في لبنان واليمن والكويت. وأكد: إن مصر ستبقى الدرع الحقيقي للأمة العربية.

الكويت

لا مساعدات عسكرية من مصر... الكويت: ١- ش. ١: قال مسؤول كويتي كبير ما نشرته الصحافة الكويتية من أن مصر لا تقدم مساعدات عسكرية للكويت. وأضاف: إن الكويت لا تحتاج إلى مساعدات عسكرية من مصر.

هاو في مصر

بعد غدا... قال مسؤول مصري: إن هبوط طائرات هاون أمريكية في الكويت هو خطوة خطيرة. وأضاف: إن مصر ستدعم الكويت في مواجهة هذه التهديدات.



الطائرة الأمريكية التي وصلت مصر أمس

السفير الأمريكي بالقاهرة

تسوية الشؤون العسكرية خلال أسبوعين... كتب - حسن عامر: قال السفير الأمريكي بالقاهرة: إن التسوية النهائية للشؤون العسكرية بين مصر والولايات المتحدة ستتم خلال أسبوعين.

فتح باب الطعن

في نتائج الانتخابات المحلية... قال وزير الداخلية: إن فتح باب الطعن في نتائج الانتخابات المحلية هو إجراء طبيعي. وأضاف: إن الوزارة ستقبل الطعون في موعد محدد.

بعد عملية المتحف

المنحدر لتسهيل... قال مدير المتحف: إن عملية التنقيب في المتحف ستستمر. وأضاف: إن المنحدر سييسر عملية التنقيب.

محكمة عسكرية عاجلة

لحارس سجن أبو زعبل... قال مدير السجن: إن المحكمة العسكرية ستعقد جلسة عاجلة. وأضاف: إن المتهمين سيحضر الجلسة.

تسليم

الطبيب الفائز... قال وزير الصحة: إن الطبيب الفائز في المسابقة سيحصل على جائزة. وأضاف: إن الوزارة ستدعمه في عمله.



المشير أبو غزالة يسم أحد ضباط الجيش الثالث جازة تفوق في يوم التكريب

تسليم جامعة الأزهر

قبول ٩٥١٣ بالجامعة والمحافظة... قال مدير الجامعة: إن قبول ٩٥١٣ طالب في الجامعة هو إنجاز كبير. وأضاف: إن المحافظة ستدعم الجامعة.

الامتحان

للتحسين مجموع الثانوية العامة... قال وزير التعليم: إن الامتحان لتحسين مجموع الثانوية العامة هو امتحان مهم. وأضاف: إن الوزارة ستدعم الطلاب.

تكرم قيادات الدوا

وزع د. محمد رافع... قال مدير الدوا: إن توزيع الجوائز هو تكريم للقيادات. وأضاف: إن الدوا ستدعمهم.

الامتحان

للتحسين مجموع الثانوية العامة... قال وزير التعليم: إن الامتحان لتحسين مجموع الثانوية العامة هو امتحان مهم. وأضاف: إن الوزارة ستدعم الطلاب.

الامتحان

للتحسين مجموع الثانوية العامة... قال وزير التعليم: إن الامتحان لتحسين مجموع الثانوية العامة هو امتحان مهم. وأضاف: إن الوزارة ستدعم الطلاب.

الامتحان

للتحسين مجموع الثانوية العامة... قال وزير التعليم: إن الامتحان لتحسين مجموع الثانوية العامة هو امتحان مهم. وأضاف: إن الوزارة ستدعم الطلاب.

الامتحان

للتحسين مجموع الثانوية العامة... قال وزير التعليم: إن الامتحان لتحسين مجموع الثانوية العامة هو امتحان مهم. وأضاف: إن الوزارة ستدعم الطلاب.

تأصيل الرياضة

مواقيت الصلاة	شروق	غرب
١١.٢٩	٦.٥٥	٤.٣٧
٦.٣١	٥.١٢	٢.٤٩

القاهرة

٢٦

الاستدانة

٢٥

النشرة الجوية

٢

كل سنة وأنت طيب

٢

حافظ ياسين

٢

اليوم عيد ميلادهم

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢

اليوم عيد ميلاد

٢



قيادات الصحة والدواء في حفل الجمهورية



المعلم الدكتور محمد الطواهي يتسلم كأس التكبير والتفوق



د. محمد راغب دويدار وزير الصحة يتسلم كأس دار التحرير والندع الذمير للدكتور عبده محمود سلام رائد الدواء العربي



د. علي الشراوى رئيس الشركة العربية للأدوية يتسلم درع التفوق

في الحفل تكريم القيادات الصحية

هذا الحفل الكبير ابلغ دلائل على تجاوز عملنا القومي مرحلة الصحة ! قطاع الدواء حقق انجازات ضخمة بفضل السياسة الصحية الرشيدة

وزير الصحة يقول : رئيس هيئة الدواء يقول :

لقطات من الحفل السنوي الكبير تجريدة الجمهورية وصحف دار التحرير

التقت عشرات المصورين بجريدة الجمهورية أكثر من ١٥٠ صورة للتقارير المكملة في حفل السنوي الكبير الذي أقيم أمس وحضره الدكتور راغب دويدار وزير الصحة وقيادات الدواء والعاملين المتميزين بها.



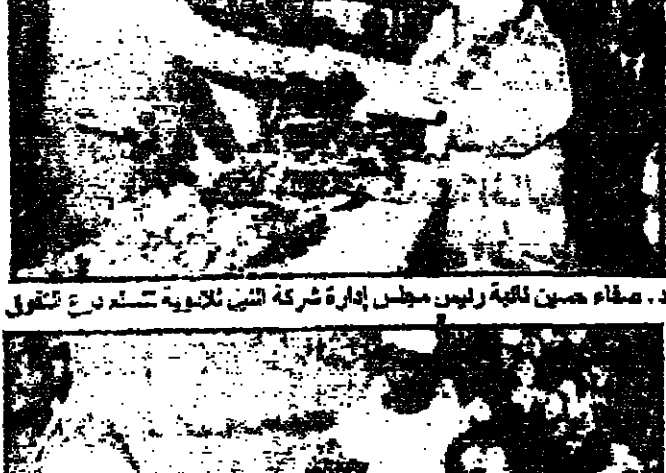
قيادات الصحة والدواء بينهم الدكتور زكريا خفاجي والمهندس عبد الرحمن شيبه



مواظبة مصرية من صعيد مصر «سوهاج» تهرت بوالها لاء وحدة صحية لائفاء قريتها «الشاوية» وكرمها وزير الصحة



د. أحمد حامد رئيس شركة «سيد» للجوهي يتسلم درع التفوق وشهادة التكبير



د. صفاء حسن لاقية رئيس مجلس إدارة شركة النش لادوية يتسلم درع التفوق



د. عبد العزيز غزال رئيس الشركة المصرية والمهندس فوزي القلي رئيس الشركة العربية والاقتصادى لاد سيد رئيس شركة الجمهورية

مشبهة والأطمنان لخلو عمليات نقل الدم من الفيروس وخاصة بعد تعميم استعمال المنتجات البلاستيكية وأمره واحدة فقط. وقد ثبت أخيراً أن نسبة معينة من دمى المخدرات يصلون هذا الفيروس ويحصلون عرضة للإصابة بالمرض بعد بضعة سنوات إما بخصوص ترشيد صرف الدواء فلا يزال ان التزام الصيغيات بعدم صرف الأدوية المستوردة أو الهامة والمضادات الحيوية والمهذبات والأنزيمات الطبية سيؤدى حما إلى الحد من الاسراف من استهلاك الأدوية وبالتالي صرفها لمن يستحقها فقط مما يؤدى إلى توفير العملة الصعبة لتستفيد بها الدولة فى مشروعات حيوية أخرى.

جاء احتفالنا هذا العام فى نفس الوقت الذى يحتفل فيه البلاد باجماع الجاهير على إعادة انتخاب السيد الرئيس محمد حسنى مبارك رئيساً للجمهورية وانتخابه لقيادة لثقة السيد الأستاذ الدكتور/أحمد راغب دويدار وزير الصحة بتجديد الثقة بسياسته.

وفقاً الله جميعاً إلى خدمة وعتنا العزيز.

كلمة القراء

كما تلقى خلال دروس من بك الاستاذة كلمة القراء الفاضلين وقال فيها :

نحن نجتمع اليوم فى اسمية الوفاء وتجديد العزم والتفانى هنا جميعاً قيادات وجهاء فى دار التحرير لتعبر عن اعمال كريمة عن شركتنا وتكبرنا للدور البناء الذى أصبح واضحاً للجميع الذى تقوم به جريدة الجمهورية بجميع قضايتها منذ سنوات عديدة فى مجال المشاركة الاعلامية لقطاعي الصحة والدواء والمساهمة من خلال الموشوعات التى تطرحها للبحث والمناقشة لكافة القراء.

ان استمرار المساهمة اوضح لنا نحن قراء الجمهورية الدور الكبير الذى يقوم به القطاع الدوائى المصرى بكل شرف والخاص بتوفير الاحتياجات للمواطنين من الادوية واستمرار المساهمة حق الهدف المنشود فى خلق جيل واعى من المتخصصين فى مجالات الخدمة الصحية ومثال ذلك نواى الصحة والدواء ومن صميم اعمالها تحقيق سلوكيات صحية جديدة لمعتادنا لانا جميعاً نرى ان المستفيد بآن الله شريك فى العمل الجاد لتصلح وبالأخص وبالمطابقة والاضباط وبالمسؤولية والالتزام والالتفات للكثير من امراضنا ولتأهيل المصريين لخدمة بلادهم.

لقد كتب الطعام وبشوا وقدموا لنا هذه الاكتشافات العلمية الهائلة وشيدوا لنا هذا الصرح العالى فى مجال صناعة الدواء فى مصر الذى يعتبر بكل المقاييس مقخرة لمصر والغرب.

لقد كتب الطعام وبشوا وقدموا لنا هذه الاكتشافات العلمية الهائلة وشيدوا لنا هذا الصرح العالى فى مجال صناعة الدواء فى مصر الذى يعتبر بكل المقاييس مقخرة لمصر والغرب.

لقد كتب الطعام وبشوا وقدموا لنا هذه الاكتشافات العلمية الهائلة وشيدوا لنا هذا الصرح العالى فى مجال صناعة الدواء فى مصر الذى يعتبر بكل المقاييس مقخرة لمصر والغرب.

لقد كتب الطعام وبشوا وقدموا لنا هذه الاكتشافات العلمية الهائلة وشيدوا لنا هذا الصرح العالى فى مجال صناعة الدواء فى مصر الذى يعتبر بكل المقاييس مقخرة لمصر والغرب.

للقى الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة فى الحفل الكبير كلمة هامة قال فيها :

يسعدنى ان اشهد وشارك فى هذا الحفل السنوي الكبير . اننى تقبى مشكورة مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر ، بجراندنا الاربعة ، الجمهورية . المساء ، لبرجيه ، الاجيشان جازيت . هذا الحفل الذى يضم نخبة ممتازة من قيادات العمل الصحى والاعلامى ، التى تفتخر بها . كما يسعدنى ان يشارك فى حفلنا هذا عدد من شيوخ القضاء الاطباء ، وقيادات الصحة والدواء ، والعاملين الذين قدموا من الجهد والطعام فى مواقعهم المختلفة فى القطاع الصحى على مختلف مستوياته ، ما استحقوا عنه التكبير والتكريم . وكذا عدد من المثقفين شاركوا فى المسابقة العلمية السنوية من المهتمين والمتابعين والمشاركين فى قضايا الصحة والدواء فى مصر ، بما يؤكد تصاعد الاهتمام الجماهيرى ، وزيادة واسع الاهتمام والتفهم . بل والمؤازرة للخدمات والانشطة الصحية ..

الاخوة والاخوات .. لعل ما نشاهده اليوم فى هذا الحفل الكبير يد لى دليل على تجاوز عملنا القومي مرحلة الصحة التى عاشناها فى التجارب قومية كبيرة وعلاقة فى فترة الولاية الاولى للسيد الرئيس محمد حسنى مبارك . والدور البناء والطمأن وحماى الى عصر النهضة التى تتطلع اليه جماهير شعبنا ، صوب تحقيق اهدافها الوطنية فى فترة الرئاسة الثانية ، التى اشرقت على طريق الاجرة الحكومية فقط ولكن لا بد من تعاون كافة المنظمات الشعبية فى تلك من اجل بلوغ هذا الهدف الكبير وربما من اجل هذا الهدف نيت فكرة المسابقة التى نبناها زميل الكبير الاستاذ ابو الحجاج حافظ مدير تحرير الجمهورية لتسعى ميداً للمشاركة الشعبية ولتقيم بيننا كل يوم مستشفى جديداً او صرحاً جديداً فى قطاع الطب والعلاج وقد سعدت الليلة ان تكون بيننا مواظبة مصرية عزيزة ضربت المثل فى هذا المجال التى تطوعت بقاءه وحدة صحية فى قريتها .. ونريد ان تكون جميعاً مساهمين ومشاركين من اجل مصر ومن اجل بلوغ الغايات الكبرى واتى شخصنا اعتقد اننا سوف نصل الى هذا الهدف طامحاً ان هناك رجالاً فى مصر مثل الاستاذ الدكتور محمد راغب دويدار ومستمك ايضا فيضكم تتصلى المشاركة الشعبية ويتعمق الانتماء للمصر وبفضل وزير الصحة الدكتور راغب دويدار وبفضل خبرته وعلمه وجهه لمصر لمصر كل هذه الاهداف كما رجب الاستاذ خضر عبد السلام مدير عام المؤسسة بتوضوف.

كلمة نواى الصحة

كما تلقى الدكتور فؤاد جورج رئيس ناي الصحة والسواء بمحافظة الاسكندرية كلمة قال فيها :

السيد الاستاذ الدكتور محمد راغب نجمع اليوم فى هذا الاحتفال السنوي الكبير الذى اعتادت جريدة الجمهورية على اقامته تشجيعاً منها لقرء على التمسك باهداف العلم والمعرفة . وقد نجحت فكرة اشاء نواى الصحة والدواء بالمحافظة لتلجا كبيرا وتزكت بصمت واضحة فى العديد من المجالات وخاصة فى مجال الصحة الوقائية حيث اشتركت هذه النواى فى تشجيع وحث جماهير على الالتفات على صحتهم وتطعيم اطفالهم لتوقاية من الامراض المعدية وكذلك توعيتهم للحفاظ على نظافة المجتمع بتابع الارشادات الخاصة بجمع القمامة مما اعاد لمدينة الاسكندرية رونقها ونظافتها بفضل تعاون جمهورها مع المسئولين . وفى الكثير من المحافظات تم بدم الحوار بين اعضاء نواى الصحة والدواء وبين المسئولين عن الصحة وقد نوهت فى خطبى فى حفل العلم الماضى عما حدث من تباين للراء فى الاسكندرية بخصوص صرف النصحى بها وهل يكون فى الترام فى البحر وتمت اقامة ندوة فى هذا الوقت اشتركت فيها مديرية الشؤون الصحية

بالاسكندرية وجامعة الاسكندرية وتقبله اطباء الاسكندرية وارسلت التوصيات للمسؤولين وكان لها اثر كبيرا فى اتخاذ القرار النهائى فى هذا الموضوع . كما اننا يجب ان تكون دتمى الحضر والمحافظة لوقاية البلاد من المرض

بالاسكندرية وجامعة الاسكندرية وتقبله اطباء الاسكندرية وارسلت التوصيات للمسؤولين وكان لها اثر كبيرا فى اتخاذ القرار النهائى فى هذا الموضوع . كما اننا يجب ان تكون دتمى الحضر والمحافظة لوقاية البلاد من المرض

لقد أصبحنا نؤرخ للقطاع الصحى والدوائى فى مصر بيوم الحفل الكبير لدار التحرير للطبع والنشر وجراندنا بالعربية والانجليزية والفرنسية الذى تكبر فيه قيادات هذا القطاع والعاملين المتميزين به .

بهذه الكلمات القليلة الصادقة وضع الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة واكثر من ٤٠٠ من العاملين فى هذا القطاع وجراندنا الجمهورية والمساء والافانزين فى المسابقة العلمية السنوية ورؤساء واعضاء نواى الصحة والدواء وساما على صدر الاعلام لمصرى بصفة عامة والعاملين بمؤسسة دار التحرير بصفة خاصة .. لقد كان امس الاول هو موعد الحفل السنوي الكبير لدار التحرير لتكريم ..

اولاً - القيادات الطبية والصحية والرواقية وفى مقدمتها من الطماء والرواد :
- الدكتور عبد العزيز شريف رائد طب القلب والصدر
- الدكتور عبده محمود سلام رائد الدواء
- الدكتور محمد الطواهي رائد جمعية طبية لمصرية
- الدكتور محمود جبر رئيس اتحاد قلمون الطبية وتبى الاطباء
- الدكتور سمير ضياى رئيس التأمين الصحى
- الدكتور محنت لقطان رئيس هيئة الدواء
- الدكتور مراد عبد السلام امين عام اتحاد المهن الطبية
- المهندس فوزى لطفى رئيس مجلس ادارة شركة العربية للاستثمارات للى اقامت اكبر مصنع للحقن البلاستيكية فى مصر

ووجه محنت محمد رئيس مجلس ادارة دار التحرير كلمة القاهام سمير رجب نائب رئيس مجلس الادارة قال فيها :

يسعدنى باسم مؤسسة دار التحرير بجمع فى قريتها وشركائها وصاحبها ان ترحب بكم الليلة فى احتفال جديد من منة جديدة تروج ان تسمت تحت سماء مصرنا العزيزة كم يسعدنا الليلة ان يكون بيننا الاستاذ الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة والدواء فى مصر

تانياً - المستشفيات العامة الفائزة فى اسوان والمنطة الكبرى ومياط قمام وبك المم الرئيس فى مستشفى لهد مار ونواى الصحة والدواء فى محافظات الجيزة والقاهرة والاسكندرية واداء بحيرة والسويس

للقى الدكتور محنت لقطان رئيس هيئة الدواء كلمة فى الحفل قال فيها :
يسرني ويشرفني ان اشترك فى هذا الحفل الكبير الذى عودتنا دار التحرير ان تكبر كل عام فى شكل اسمية للواء والتقدير والتكريم لكل من بذل الجهد واجزل لطاء ويكون بمثابة يوم للصحة والدواء لاداء تكريماً لهذا القطاع الحيوى الهام بين قطاعات العمل الوطنى ولكن . ايضا وفى نفس الوقت تكريماً لثديري لدار التحرير بقاءتها والماملين فيها وارجاء الاعلام بصفة عامة الذين يولون الصحة والدواء كل اهتمام وتكرس فى كتاباتهم الصحفية المسنونة الهادفة ، خدمة لمواطنيهم وتكدياً لاداء الاعلام بقضايا وحتة .

سيداتى .. وسائى :
ان كان القطاع الصحى باتخطته المتعددة ومجالات عمله المختلفة من اهم قطاعات الخدمة فانه ليشأ من ابرز القطاعات الانتاجية التى تساهم فى خلق المواطن الصالح فالتفكير السليم فى الجسم السليم وزيادة الانتاج تحتاج الى مواطنين أصحاء . لذلك فان هذا القطاع يحمل مسؤولية اعداد المواطنين القويى الصحيحين ، ليشترك فى بناء وطنه واقامة صرح مجتمعه فى عصر النهضة الذى نادى به رئيسنا وقائد مسيرتنا الرئيس مبارك والعاملون فى الصحة والدواء يندرون لمسؤوليتهم ويقفون فى عزم وامرار للواء باهداف مجتمعهم ولقد كان لطاء كبيرا والواجب عظيماً وما نحن اليوم نكرم فى حفلنا اليوم عدداً من القيادات والعاملين كانوا نماذج تحكى . وفى هذه المناسبة اود ان اشير فقط الى عدد من الاجازات التى استطاع تحقيقها قطاع الدواء بفضل السياسة الصحية الرشيدة والتوجيهات الصائبة . فبعد ان كان الانتاج المحلى من الدواء لى عام ١٩٧٥ لايمثل اكثر من ٢٠ ٪ من قيمة لجمالى الاستهلاك نجد ان ارتفاع عام ١٩٧٥ لى ٨٥ ٪ من لجمالى الاستهلاك وليلص فى عام ٨٧/٨٦ لى ٨٥ ٪ من احتياجات البلاد من الدواء وبما يصل قيمته الى ٦٦١ مليون جنيه وفى ظل ظروف بالغة الصعوبة واللفة وبميسر قفاز الدواء فى مصر مقخرة لكل مصرى من حيث الامان والجودة والمخاضية وينتج الى السوق العربية والاfrيقية لىمن عن تقدم وتطور كبير فى الصناعة الدوائية المصرية ويرتفع قيمة مصادره من دواء الى هذه الدول من ٧,٩ مليون جنيه عام ١٣,٣ الى ١٣,٣ مليون جنيه عام ٨٦/٨٧ . ان مسيرة التحل فى القطاع لىصى - بحق وصديق - تد فى مقدمة مسيرة الوطنية للمنطقة الى افاق جديدة متكئة ومتطورة من اجل مصر .. مصر النهضة .

ان مسيرة الوطنية الموقفة بقيادة الرئيس مبارك تدفع طاقات الابداع لكل مواطن جهور وان شاء الله تشهد فترة الرئاسة الثانية للرئيس مبارك انجازات اخرى بغضلة من اجل مصر ولاشك فى ان قيادة الدكتور/ محمد راغب دويدار وزير الصحة لقطاعي الصحة والدواء فى هذه المرحلة ستكون بشير خير واتجاه لرجل لم يعرف سوى الاجازات لصلافة .
وفقاً الله جميعاً لما فيه خير وعتنا ورفعة شعبنا .

للقى الدكتور محنت لقطان رئيس هيئة الدواء كلمة فى الحفل قال فيها :
يسرني ويشرفني ان اشترك فى هذا الحفل الكبير الذى عودتنا دار التحرير ان تكبر كل عام فى شكل اسمية للواء والتقدير والتكريم لكل من بذل الجهد واجزل لطاء ويكون بمثابة يوم للصحة والدواء لاداء تكريماً لهذا القطاع الحيوى الهام بين قطاعات العمل الوطنى ولكن . ايضا وفى نفس الوقت تكريماً لثديري لدار التحرير بقاءتها والماملين فيها وارجاء الاعلام بصفة عامة الذين يولون الصحة والدواء كل اهتمام وتكرس فى كتاباتهم الصحفية المسنونة الهادفة ، خدمة لمواطنيهم وتكدياً لاداء الاعلام بقضايا وحتة .

صواريخ

صباح الخير
ولربك عزيزي لا يخطر على
بالك عن تكبنا في شمسنا مع هذا
السر الشويح نقول بمل ما نأثروا
- ما لهم بكل ما حدث من قبل
أو كوارث.. فقد كان مصر في حينها
الزعيم الجبار للمشرق وله الحاشية
الضاربة من قسول المراتبيين
والمتفكرين.. ذم لم يكونوا أكثر من
هامشية بعيدة عن كل هذا تزيدي
واجبة المحمود في حقول الفكر
والوجدان!

لا.. لا تصدق الإحصاء عن تلك
الهامة - فهي أيضا بعض الضمير
بل ربما هي أكبر الضمير في التمسك
إلى بلاطات المسلة والنقود
للانتماء والاستيلاء - ووسيلتهم
إلى هذا الاختراق هو ما ينفخون من
بأخلاق التغيير!

.. فسادا كان منظرهم حول
حالات التفرار إلا حلة باجر مذهبية
نخبة وباعة عظمى عتاكية صرية
خربت الحواس الثورية فخرج
والهيت لهم حاصات التغيير في
درج أن تحولت كلمة «وطنية» إلى
«رجية».. وكلمة «حرية» إلى
«فوضوية».. وكلمة «صحية» إلى
«رعاوية».. وهاهنا ترثيف ذك
الزمان لتري جروحات ما خسرنا
وعجزنا إلى درجة استبدال الاسم
العريق خلق الأمان - «مصر»
إلى تلك للتسمية الزيلة المستهجرة
«العربية المتحدة».. ربما لتحويل
إلى حجم المشاركة أو المساواة -
والأخلاق - مع اختلاص الصري جدا
«الانتماءات العربية المتحدة».. بل
فطرنا ووصلوا إلى الاستهانة بغير
مصر المعلى فيزادوا إلى ماضي
«العراق الجنوبي» من تلك حشرة
العربية المتحدة!

مرة أخرى لاستذكر على نأحل
حجمهم من التغيير أو تكلل من
مستلزماتهم - فقد تكتنا فاضلوا
بلاط السلطات والذى هو أعلى
من بلاط الحكم وجارة الحكيم -
بلاط أجهل الفكر والوجدان وكيف
انتشروا به سلبا وبشيا وإدشا
واجاء!.. فمن تلك الذي تصح
واوحي باستحباب الاتحاد السوفيتي
منجبا ومسلما وعاميا ليتحول في
المستقبل إلى ترسة مهيمنة تستمسك
من الخلق؟!.. من تلك الذي أوحى
بأن ترج مصر نفسها في خيش
الفرمانات بأن يكون لها بوليتاريا
ضاربة عربية وأوروبية حتى
ولوبشير الجيوش إلى الجزائر
وموريا واليمن والتكتون.. من
تلك الذي تكرر وأوحى بوليتاريا
والعالمين والموجين!.. تكرر
تكرر منظرهم المهيمن العتشى في مبنى
المؤسسة السياسية الأولى في مبنى
الاتحاد الاشتراكي على النيل..!..
تكرر تلك الحقد بالمثل والجلل
بالسلطان في حقول المواهب من
فكر وفن وثقافة واعلم!.. المسرح
ياستمر والمعهد الأمام من أمد

لثقة ص ٧

أبراهيم الورداني

في لجنة الصناعة
بالحزب الوطنيالرئيس يهنئ
بالعيد القومي للمسا

أودع الرئيس حسني مبارك حامد
عبد الرزاق أمين رئاسة الجمهورية
إلى سفارة النمسا بالقاهرة للتهنئة
بالعيد القومي.

مندوبو التعزية

أودع الرئيس حسني مبارك اللواء
حلمي عثمان مساعد مدير أمن
القاهرة للتعزية في وفاة المرحومة
السيدة فاطمة محمد حقي ولتعزية
السيدة رسمية حامد علي وفي وفاة المرحوم
أبراهيم ولتعزية في وفاة المرحوم
اللواء محمد أحمد عاطف العتيقي
والعميد محمد وهبي عياد للتعبيع
جائزة المرحومة ولدة الدكتور السعيد
عبد القوي الأمام.

والعميد فاروق الجويلي للتعزية
في وفاة المرحومة السيدة عصمت
عبد العزيز سراج الدين والعميد
حسن نعمة الله للتعزية في وفاة
السيدة رسمية حامد علي والعميد
محمود اسلام توفيق لتبنيح جائزة
المرحومة السيدة فاطمة سيد حجاز.

صدقي يستقبل

استقبل د. عاطف صدقي رئيس
مجلس الوزراء بكتبة اس. ا. الرئيس
البنيا عضو مجلس رأس الدولة
السوداني.. وتم بحث تدعيم العلاقات
بين البلدين في مختلف المجالات..

حفل مستشاري الاستئناف

بمناسبة بدء العام القضائي
تقيم الجمعية الاتحادية
للمستشارين حاكم الاستئناف برئاسة
المستشارين عبد المعطي عبد الرحيم
والمرحوم عتيق حطاي السنوي بمناسبة
بدء العام القضائي الجديد ببنقي
الميريداني بالقاهرة مساء غد الأربعاء
ببشر الحفل المستشاران فاروق
سيف عتيق وزير العدل الحالي
ومندوب عتيق وزير العدل السابق
ورئيس وأعضاء المجلس الأعلى
للتنظيم والتدريب العام ورؤساء
الهيئات القضائية العليا والهيئات
القضائية وكبار رجال القضاء والهيئة

أفتتاح القنصلية

السوفيتية ببورسعيد
يفتح اليوم السفير محمود فقي
مدير إدارة شرق أوربا بوزارة
الخارجية وجنابى جورج صليو
السفير السوفيتي بالقاهرة للتصليبة
السوفيتية ببورسعيد.

مجلس الشعب يناقش

تقارير لجانه.. السبت

كتب - مصطفى عبد القفار :
يبدأ مجلس الشعب السبت جلسته برئاسة د. رفعت المحجوب.. حيث
يناقش التقارير المقدمة من اللجان للجنة التشريعية
وتشمل تقرير اللجنة المشتركة من
لجنة الصناعة والطاقة والشؤون
التشريعية والمستورية حول تعديل
مقروحات قانون القوانين التشريعية
والقوانين المدنية في التعاد
مع بعض شركات البترول العربية
والأجنبية للتعبير عن البترول في رأس
سدر وخليج السويس.

خطاب الرئيس

وتعد لجنة الاقتراحات والشكاوى
بالمجلس اتحادا السبت القادم
برئاسة صبرى القاضى مناقشة خطاب
الرئيس الذي ألقاه في جلسة المجلس
في بداية فترة الرئاسة الثانية.
وأورا عابده

امام مجلس الشعب

وتناقش لجنة الثقافة وتسياسة
والاعلام بالمجلس، الأحد القادم
سؤالين حول عرض أوربا عابده التي
أقيمت بالقاهرة في سبتمبر الماضى..
قدم السؤالان العضوان عبد الرحيم
الغول وفاروق خلف.

١٢ طبيبيا لخدمة

المدن الجامعية بالأزهر

أصدر الدكتور عبد الفتاح حسيلى
الشيخ رئيس جامعة الأزهر قرارا
اسن بتخصيص ١٢ طبيبيا لخدمة
الطلاب بالمدن الجامعية.. كما أصدر
قرارا لرفع رتب الطباطبات
والموظفات بجامعة الأزهر
الاسلامى.

الفانزون يتقابة العاملين

بالحكم المحلى بالبحيرة

فاز في انتخابات نقابة العاملين
بالحكم المحلى بمحافظة البحيرة كلا
من : فاروق السيد الجبوري وسعيد
البنيتي ومحمد ياسين خضر
واسكنر حنا والسيد الجبوري وعبد
الناهض محمد سالم ومحروس شمه
وأور نصر وغزوي كياتي واحمد
رشوان وعبد الفتاح كشك ومحمد
محمد وعبد الحميد وشرف وزمري
الحريف وحسن الجبوري.

اعادة النظر في معدلات استهلاك الطاقة بالصناعة
ورقة عمل امام المؤتمر القومي للانتاج

المهندس محمد عبد الوهاب

كتب - على سلطان :
طالب عبد الهادي قنديل وزير البترول والثروة المعدنية باعادة النظر في
معدلات استهلاك الطاقة في الأنشطة الصناعية وترشيد الاستهلاك الجماهيري
بما يتفق مع الأهداف القومية..

واعان الاجتماع تحضيرى
للجنة الصناعة والطاقة بالحزب
الوطني للاعداد للمؤتمر القومي
لانتاج عن ضرورة وضع خطة
مشتركة بين البترول والصناعة لتحويل
صناعة المعادن الراسمالية.
واكد المهندس محمد عبد الوهاب
وزير الصناعة على جذب المستثمرين
للأنشطة الصناعية من خلال توفير
البنية الأساسية وقروض التمويل..
وطالب اعادة النظر في بعض
في المؤتمر.

المشروعات الضخمة وتقييمها كما
اعان عن قيام وزارة الصناعة باعداد
ورقة عمل للمؤتمر كما اشار
المهندس ماهر اباطة وزير الكهرباء
والطاقة الى تنفيذ خطة متكاملة لتلبية
الحاجات المطلوبة للصناعة من
الكهرباء سوف تعتمد الوزارة في
تنفيذها على زيادة الناتج من الغاز
الطبيعى.. وطالب اللجنة باعادة
النظر في السياسات الانشائية لتتلائم
في المؤتمر.

مجلس الشورى يجتمع اليوم
فض الدورة الخميس والعودة ١٠ نوفمبر

كتب - مجدى جمال الدين :

يستأنف مجلس الشورى صباح اليوم (الثلاثاء) جلساته برئاسة الدكتور على لطفي.. رئيس
المجلس.. حيث يناقش التقرير النهائي الذى أعنته لجنة العلاقات الخارجية والشؤون العربية والأمن
القومي حول علاقة مصر بدول حوض البحر المتوسط.

تنتهي مناقشات المجلس للتقرير
بعد غد الخميس حيث يقوم الدكتور
على لطفي باعلان فض دور الاجتماع
السابع لمجلس الشورى في اعقاب
تأليفه للقرار الجمهوري الخاص
بفض الدورة.

يقوم رؤساء أحزاب المعارضة
المنتمية في مجلس الشورى.. بإلقاء
بيانات باسم أحزابهم.. إضافة الى
وزير شؤون مجلس الشعب والشورى
باعتباره ممثلا للحكومة.. وأحد
أعضاء الحزب الوطني الديمقراطي..
قبل الاعلان عن فض دور انعقاد
للمجلس الشورى يوم الخميس القادم،
كما يقدم الدكتور على لطفي - رئيس
المجلس - تقريره للائحة يستعرض
خلالها اجازات مجلس الشورى
خلال دور انعقاده السابع منذ انشائه..
ويبدأ مجلس الشورى دور انعقاده
القادم صباح الثلاثاء ١٠ من نوفمبر
الجدد - وبعد ١١ يوما فقط من انتهاء
دورته البرلمانية الحالية.

الباز وكما بحثا

آخر تطورات الشرق الاوسط

بحث د. اسامه الباز الوكيل الاول
لوزارة الخارجية ومندوب مكتب الرئيس
للشؤون السياسية اس. م. مع محمد
كمال عضو المجلس القومي
اللسطيني.. آخر تطورات الوضع في
الشرق الاوسط.

لجنة من وزارة الاوقاف

تقرر ايجاد لجنة من وزارة الاوقاف
الى اليونان لبحث الامور المتعلقة
بالاوقاف المصرية هناك.. ووضع
قصر محمد على.

صرح بذلك الدكتور محمد على
محجوب وزير الاوقاف بعد استقبله
للسفير احمد قريى سفير مصر لدى
اليونان.

يرأس اللجنة المهندس اسماعيل
مرعى وكيل الوزارة للشؤون المالية
والاوقاف.. وسقوم اللجنة في البيت
في التوسيطات والخطط الانشائية
المتعار على.. ويبحث مشكلة قصر
محمد على هناك على الطبيعة.

لجنة من وزارة الاوقاف

تقرر ايجاد لجنة من وزارة الاوقاف
الى اليونان لبحث الامور المتعلقة
بالاوقاف المصرية هناك.. ووضع
قصر محمد على.

صرح بذلك الدكتور محمد على
محجوب وزير الاوقاف بعد استقبله
للسفير احمد قريى سفير مصر لدى
اليونان.

يرأس اللجنة المهندس اسماعيل
مرعى وكيل الوزارة للشؤون المالية
والاوقاف.. وسقوم اللجنة في البيت
في التوسيطات والخطط الانشائية
المتعار على.. ويبحث مشكلة قصر
محمد على هناك على الطبيعة.

لجنة من وزارة الاوقاف

تقرر ايجاد لجنة من وزارة الاوقاف
الى اليونان لبحث الامور المتعلقة
بالاوقاف المصرية هناك.. ووضع
قصر محمد على.

صرح بذلك الدكتور محمد على
محجوب وزير الاوقاف بعد استقبله
للسفير احمد قريى سفير مصر لدى
اليونان.

يرأس اللجنة المهندس اسماعيل
مرعى وكيل الوزارة للشؤون المالية
والاوقاف.. وسقوم اللجنة في البيت
في التوسيطات والخطط الانشائية
المتعار على.. ويبحث مشكلة قصر
محمد على هناك على الطبيعة.

لجنة من وزارة الاوقاف

تقرر ايجاد لجنة من وزارة الاوقاف
الى اليونان لبحث الامور المتعلقة
بالاوقاف المصرية هناك.. ووضع
قصر محمد على.

صرح بذلك الدكتور محمد على
محجوب وزير الاوقاف بعد استقبله
للسفير احمد قريى سفير مصر لدى
اليونان.

يرأس اللجنة المهندس اسماعيل
مرعى وكيل الوزارة للشؤون المالية
والاوقاف.. وسقوم اللجنة في البيت
في التوسيطات والخطط الانشائية
المتعار على.. ويبحث مشكلة قصر
محمد على هناك على الطبيعة.

لجنة من وزارة الاوقاف

تقرر ايجاد لجنة من وزارة الاوقاف
الى اليونان لبحث الامور المتعلقة
بالاوقاف المصرية هناك.. ووضع
قصر محمد على.

صرح بذلك الدكتور محمد على
محجوب وزير الاوقاف بعد استقبله
للسفير احمد قريى سفير مصر لدى
اليونان.

يرأس اللجنة المهندس اسماعيل
مرعى وكيل الوزارة للشؤون المالية
والاوقاف.. وسقوم اللجنة في البيت
في التوسيطات والخطط الانشائية
المتعار على.. ويبحث مشكلة قصر
محمد على هناك على الطبيعة.

لجنة من وزارة الاوقاف

تقرر ايجاد لجنة من وزارة الاوقاف
الى اليونان لبحث الامور المتعلقة
بالاوقاف المصرية هناك.. ووضع
قصر محمد على.

صرح بذلك الدكتور محمد على
محجوب وزير الاوقاف بعد استقبله
للسفير احمد قريى سفير مصر لدى
اليونان.

يرأس اللجنة المهندس اسماعيل
مرعى وكيل الوزارة للشؤون المالية
والاوقاف.. وسقوم اللجنة في البيت
في التوسيطات والخطط الانشائية
المتعار على.. ويبحث مشكلة قصر
محمد على هناك على الطبيعة.

لجنة من وزارة الاوقاف

تقرر ايجاد لجنة من وزارة الاوقاف
الى اليونان لبحث الامور المتعلقة
بالاوقاف المصرية هناك.. ووضع
قصر محمد على.

صرح بذلك الدكتور محمد على
محجوب وزير الاوقاف بعد استقبله
للسفير احمد قريى سفير مصر لدى
اليونان.

يرأس اللجنة المهندس اسماعيل
مرعى وكيل الوزارة للشؤون المالية
والاوقاف.. وسقوم اللجنة في البيت
في التوسيطات والخطط الانشائية
المتعار على.. ويبحث مشكلة قصر
محمد على هناك على الطبيعة.

لجنة من وزارة الاوقاف

تقرر ايجاد لجنة من وزارة الاوقاف
الى اليونان لبحث الامور المتعلقة
بالاوقاف المصرية هناك.. ووضع
قصر محمد على.

صرح بذلك الدكتور محمد على
محجوب وزير الاوقاف بعد استقبله
للسفير احمد قريى سفير مصر لدى
اليونان.

يرأس اللجنة المهندس اسماعيل
مرعى وكيل الوزارة للشؤون المالية
والاوقاف.. وسقوم اللجنة في البيت
في التوسيطات والخطط الانشائية
المتعار على.. ويبحث مشكلة قصر
محمد على هناك على الطبيعة.

لجنة من وزارة الاوقاف

تقرر ايجاد لجنة من وزارة الاوقاف
الى اليونان لبحث الامور المتعلقة
بالاوقاف المصرية هناك.. ووضع
قصر محمد على.

صرح بذلك الدكتور محمد على
محجوب وزير الاوقاف بعد استقبله
للسفير احمد قريى سفير مصر لدى
اليونان.

يرأس اللجنة المهندس اسماعيل
مرعى وكيل الوزارة للشؤون المالية
والاوقاف.. وسقوم اللجنة في البيت
في التوسيطات والخطط الانشائية
المتعار على.. ويبحث مشكلة قصر
محمد على هناك على الطبيعة.

لجنة من وزارة الاوقاف

تقرر ايجاد لجنة من وزارة الاوقاف
الى اليونان لبحث الامور المتعلقة
بالاوقاف المصرية هناك.. ووضع
قصر محمد على.

صرح بذلك الدكتور محمد على
محجوب وزير الاوقاف بعد استقبله
للسفير احمد قريى سفير مصر لدى
اليونان.

يرأس اللجنة المهندس اسماعيل
مرعى وكيل الوزارة للشؤون المالية
والاوقاف.. وسقوم اللجنة في البيت
في التوسيطات والخطط الانشائية
المتعار على.. ويبحث مشكلة قصر
محمد على هناك على الطبيعة.

لجنة من وزارة الاوقاف

تقرر ايجاد لجنة من وزارة الاوقاف
الى اليونان لبحث الامور المتعلقة
بالاوقاف المصرية هناك.. ووضع
قصر محمد على.

صرح بذلك الدكتور محمد على
محجوب وزير الاوقاف بعد استقبله
للسفير احمد قريى سفير مصر لدى
اليونان.

يرأس اللجنة المهندس اسماعيل
مرعى وكيل الوزارة للشؤون المالية
والاوقاف.. وسقوم اللجنة في البيت
في التوسيطات والخطط الانشائية
المتعار على.. ويبحث مشكلة قصر
محمد على هناك على الطبيعة.

لجنة من وزارة الاوقاف

تقرر ايجاد لجنة من وزارة الاوقاف
الى اليونان لبحث الامور المتعلقة
بالاوقاف المصرية هناك.. ووضع
قصر محمد على.

صرح بذلك الدكتور محمد على
محجوب وزير الاوقاف بعد استقبله
للسفير احمد قريى سفير مصر لدى
اليونان.

يرأس اللجنة المهندس اسماعيل
مرعى وكيل الوزارة للشؤون المالية
والاوقاف.. وسقوم اللجنة في البيت
في التوسيطات والخطط الانشائية
المتعار على.. ويبحث مشكلة قصر
محمد على هناك على الطبيعة.

والى :
وقف انشاء معامل
جديدة لتفريغ الدواجن

اعان الدكتور يوسف والى نائب
رئيس مجلس الوزراء ووزير الزراعة
اته بقرار وقف انشاء معامل جديدة
لتفريغ الدواجن حيث تكفى المعامل
الحالية لانتاج ٤٠ مليون كتكتوت وان
يتم الموافقة على معامل جديدة لا بد
الموافقة على اقامة مزارع جديدة
للدواجن.

وقال في الكلمة التي القاها
المهندس عصام شاميه رئيس هيئة
الثروة الحيوانية نهاية عنه ان وزارة
الزراعة تركز على انشاء مزارع
التسمين وتبلغ عدد المزارع حاليا ٢٠
الف مزرعة بقر تتاجها نحو ٤٠٠
الف طن سنويا بالإضافة الى ٤ مليون
من بيض المائدة ويقدر حجم الاموال
المستثمرة في صناعة الدواجن من
قطاعات العام والخاص ٢.٥ مليار
جنيه.

تنظيم توريد الارز

أصدر الدكتور يوسف والى نائب
رئيس الوزراء ووزير الزراعة اسن
قرارا بتنظيم توريد الارز الشعبي
للموسم ١٩٨٨/٨٧ والذى سيقبل على
سبع محافظات في القاهرة والجيزة
وكفر الشيخ والشرقية والاسماعيلية
وبهايج والفيوم.

اساس من ونصف طن للفدان من
الاصناف القياسية والباقية في
الاراضي القديمة ونصف طن للفدان من
الاراضي الجديدة التابعة للشركات
الزراعية.

تخفيض اتوبيسات

قصر العيني

كتب - محمد رداى :

قرر يوسف صبرى ليد طالب
محافظ القاهرة نقل بعض خطوط
الأتوبيس من شارع قصر العيني
وتحويلها لشارع منصور لخفض
كثافة المرور في الشارع.. وطالب
عقب جولته في المنطقة منع انتظار
السيارات بجميع مخرج ميدان
التحرير.. والالتزام من الأعمال
التجريبية بمخارج مشروعات استثمار
الاراضي والتأكد من الالتزام بالبرامج
الزمنية لتوصيل الطاقة ولقيام هذه
الشركة المتفردة.. وتوسيع مدخل
محطة مترو الانفاق بميدان عرابي
واستزراع الجسر في شارع
رمسيس..

رافق المحافظ في الجولة
عبد الرؤوف عبدالرحمن نائب
المحافظ وفهم حسين قائد شرطة
المراقق وصوتت عديداة رئيس حى
عليين.

رئيس الأركان والفريق سنى اباشا

رئيس الأركان القوات التيجيرية.

دارت المباحثات حول سبل دعم

التعاون العسكري بين البلدين.

لجنة من وزارة الاوقاف

تقرر ايجاد لجنة من وزارة الاوقاف
الى اليونان لبحث الامور المتعلقة
بالاوقاف المصرية هناك.. ووضع
قصر محمد على.

صرح بذلك الدكتور محمد على
محجوب وزير الاوقاف بعد استقبله
للسفير احمد قريى سفير مصر لدى
اليونان.

يرأس اللجنة المهندس اسماعيل
مرعى وكيل الوزارة للشؤون المالية
والاوقاف.. وسقوم اللجنة في البيت
في التوسيطات والخطط الانشائية
المتعار على.. ويبحث مشكلة قصر
محمد على هناك على الطبيعة.

لجنة من وزارة الاوقاف

تقرر ايجاد لجنة من وزارة الاوقاف
الى اليونان لبحث الامور المتعلقة
بالاوقاف المصرية هناك.. ووضع
قصر محمد على.

صرح بذلك الدكتور محمد على
محجوب وزير الاوقاف بعد استقبله
للسفير احمد قريى سفير مصر لدى
اليونان.

يرأس اللجنة المهندس اسماعيل
مرعى وكيل الوزارة للشؤون المالية
والاوقاف.. وسقوم اللجنة في البيت
في التوسيطات والخطط الانشائية
المتعار على.. ويبحث مشكلة قصر
محمد على هناك على الطبيعة.

لجنة من وزارة الاوقاف

تقرر ايجاد لجنة من وزارة الاوقاف
الى اليونان لبحث الامور المتعلقة
بالاوقاف المصرية هناك.. ووضع
قصر محمد على.

صرح بذلك الدكتور محمد على
محجوب وزير الاوقاف بعد استقبله
للسفير احمد قريى سفير مصر لدى
اليونان.

يرأس اللجنة المهندس اسماعيل
مرعى وكيل الوزارة للشؤون المالية
والاوقاف.. وسقوم اللجنة في البيت
في التوسيطات والخطط الانشائية
المتعار على.. ويبحث مشكلة قصر
محمد على هناك على الطبيعة.

لجنة من وزارة الاوقاف

تقرر ايجاد لجنة من وزارة الاوقاف
الى اليونان لبحث الامور المتعلقة
بالاوقاف المصرية هناك.. ووضع
قصر محمد على.

صرح بذلك الدكتور محمد على
محجوب وزير الاوقاف بعد استقبله
للسفير احمد قريى سفير مصر لدى
اليونان.

يرأس اللجنة المهندس اسماعيل
مرعى وكيل الوزارة للشؤون المالية
والاوقاف.. وسقوم اللجنة في البيت
في التوسيطات والخطط الانشائية
المتعار على.. ويبحث مشكلة قصر
محمد على هناك على الطبيعة.

لجنة من وزارة الاوقاف

تقرر ايجاد لجنة من وزارة الاوقاف
الى اليونان لبحث الامور المتعلقة
بالاوقاف المصرية هناك.. ووضع
قصر محمد على.

صرح بذلك الدكتور محمد على
محجوب وزير الاوقاف بعد استقبله
للسفير احمد قريى سفير مصر لدى
اليونان.

يرأس اللجنة المهندس اسماعيل
مرعى وكيل الوزارة للشؤون المالية
والاوقاف.. وسقوم اللجنة في البيت
في التوسيطات والخطط الانشائية
المتعار على.. ويبحث مشكلة قصر
محمد على هناك على الطبيعة.

لجنة من وزارة الاوقاف

تقرر ايجاد لجنة من وزارة الاوقاف
الى اليونان لبحث الامور المتعلقة
بالاوقاف المصرية هناك.. ووضع
قصر محمد على.

صرح بذلك الدكتور محمد على
محجوب وزير الاوقاف بعد استقبله
للسفير احمد قريى سفير مصر لدى
اليونان.

يرأس اللجنة المهندس اسماعيل
مرعى وكيل الوزارة للشؤون المالية
والاوقاف.. وسقوم اللجنة في البيت
في التوسيطات والخطط الانشائية
المتعار على.. ويبحث مشكلة قصر
محمد على هناك على الطبيعة.

لجنة من وزارة الاوقاف

تقرر ايجاد لجنة من وزارة الاوقاف
الى اليونان لبحث الامور المتعلقة
بالاوقاف المصرية هناك.. ووضع
قصر محمد على.

صرح بذلك الدكتور محمد على
محجوب وزير الاوقاف بعد استقبله
للسفير احمد قريى سفير مصر لدى
اليونان.

يرأس اللجنة المهندس اسماعيل
مرعى وكيل الوزارة للشؤون المالية
والاوقاف.. وسقوم اللجنة في البيت
في التوسيطات والخطط الانشائية
المتعار على.. ويبحث مشكلة قصر
محمد على هناك على الطبيعة.

لجنة من وزارة الاوقاف

تقرر ايجاد لجنة من وزارة الاوقاف
الى اليونان لبحث الامور المتعلقة
بالاوقاف المصرية هناك.. ووضع
قصر محمد على.

صرح بذلك الدكتور محمد على
محجوب وزير الاوقاف بعد استقبله
للسفير احمد قريى سفير مصر لدى
اليونان.

يرأس اللجنة المهندس اسماعيل
مرعى وكيل الوزارة للشؤون المالية
والاوقاف.. وسقوم اللجنة في البيت
في التوسيطات والخطط الانشائية
المتعار على.. ويبحث مشكلة قصر
محمد على هناك على الطبيعة.

لجنة من وزارة الاوقاف

تقرر ايجاد لجنة من وزارة الاوقاف
الى اليونان لبحث الامور المتعلقة
بالاوقاف المصرية هناك.. ووضع
قصر محمد على.

صرح بذلك الدكتور محمد على
محجوب وزير الاوقاف بعد استقبله
للسفير احمد قريى سفير مصر لدى
اليونان.

يرأس اللجنة المهندس اسماعيل
مرعى وكيل الوزارة للشؤون المالية
والاوقاف.. وسقوم اللجنة في البيت
في التوسيطات والخطط الانشائية
المتعار على.. ويبحث مشكلة قصر
محمد على هناك على الطبيعة.

لجنة من وزارة الاوقاف

تقرر ايجاد لجنة من وزارة الاوقاف
الى اليونان لبحث الامور المتعلقة
بالاوقاف المصرية هناك.. ووضع
قصر محمد على.

صرح بذلك الدكتور محمد على
محجوب وزير الاوقاف بعد استقبله
للسفير احمد قريى سفير مصر لدى
اليونان.

يرأس اللجنة المهندس اسماعيل
مرعى وكيل الوزارة للشؤون المالية
والاوقاف.. وسقوم اللجنة في البيت
في التوسيطات والخطط الانشائية
المتعار على.. ويبحث مشكلة قصر
محمد على هناك على الطبيعة.

لجنة من وزارة الاوقاف

تقرر ايجاد لجنة من وزارة الاوقاف
الى اليونان لبحث الامور المتعلقة
بالاوقاف المصرية هناك.. ووضع
قصر محمد على.

صرح بذلك الدكتور محمد على
محجوب وزير الاوقاف بعد استقبله
للسفير احمد قريى سفير مصر لدى
اليونان.

الجمهورية تقول :
البحر المتوسط .. بحيرة سلام

● فرض الموقع الجغرافى لمصر على ركن ثلاث قارات هي افريقيا واسيا
وأوربا ترتيبا مسنوليات حضارية وقبائلية وسياسية على مر التاريخ.. فها
كالت مصر مطبعا للفرقة واستطاعت دهرهم.. كالت بنورها الحضارى
والسياسى والثقافى والاجتماعى على خير ما يرام.

● وعندما يناقش مجلس الشورى صباح اليوم في اجتماعه برئاسة د. على
لطفي تقرير لجنة الشؤون العربية والخارجية والأمن القومي عن علاقات مصر
بدول حوض البحر المتوسط فلتما يطلق في ذلك من توجه مصرى واضح بالعمل
للحفاظ على أمن واستقرار المنطقة وتخفيف حدة التوتر فيه كي يكون البحر
المتوسط بحيرة سلام.. الأمر الذى تعكسه جهود الدبلوماسية المصرية وسعيها
الحثيث لتقوية العلاقات السياسية مع الدول المطلة على البحر المتوسط وحشد
مخاطباتها وتقويتها لدفع عجلة السلام في الشرق الأوسط باعتبارها الحل لتهدئة
والعامل للتراجع الرئيسى في المنطقة وكشبه تحقيق أمل شعوب المنطقة في
الحيش بسلام وأمن والاتكاف الى امثالي في التسمية.

● كما تطلب مصر العمل على تجويز البحر المتوسط الصراعات المحتكمة بين
القوى الكبرى وان تكون المنطقة خالية من السلاح النووي.. ولتصديق لى
قاهرة من قواهر الارهاب.. والوصول الى ميثاق لتصل البحر المتوسط لتزيد
السلامة على بحيرة السلام.

أسعار العملات

التحويلات		البنكسوت	
العملة :		شراء	بيع
دولار امريكى	٢٢١,٧٧٦٩	٢٢٢,٣٣١٤	٢٢١,٠
جنيه استرلينى	٢٧٥,٥٧٩١	٢٧٦,٥١٩١	٢٧٦,٠
مارك الألماني	١٢٥,٣٣٠	١٢٥,٦٤٣	١٢٥,٤
دولار كندي	١٦٨,٨٨٧	١٦٩,٣٠٤٩	١٦٩,٠
كرون دانماركى	٣٢,٥٤٦	٣٢,٧٠٧٨	٣٢,٦
فلورين هولندى	١١١,٣٠٥٨	١١١,٥٨٤١	١١١,٤
فرنك فرنسى	٣٧,٣٩٩١	٣٧,٤٦٢٢	٣٧,٤
كرون سويدي	٣٥,٣٤٤١	٣٥,٥١٦٢	٣٥,٤
شلن نمساوى	١٧,٨٣٧٧	١٧,٨٧٣٣	١٧,٩
فرنك سويسرى	١٥١,٨٥٠	١٥٢,٢٢٩٦	١٥٢,٠
١٠٠ ين يابانى	١٥٦,٨١٠٣	١٥٧,٢٠٣٣	١٥٧,٠
مارك فنلندى	٥١,٧٨٠٦	٥١,٩١٠٢	٥١,٨
دينار كويتى	-	-	٨٨٥,٠
ريال سعودي	-	-	٥٨,٢
درهم الامارات العربية	-	-	٥٩,٥
دينار البحرين	-	-	٥٩٩,٨
دينار ايرنى	-	-	٥٩٩,١
ريال عراقي	-	-	٥٥٤,٤
ريال قطرى	-	-	٥٨,٤
دولار استرالى	-	-	١٥١,٣
نفلد ع اء	-	-	١٤٦,١

قرآن وسنة

حدثني اليوم ليس من المؤثر الإسلامي ولكنه من وجهي، وإذا تفكرت في أثره على الأثر إلى نفسه وعينه ليس إلا الأثر له وتكثيره..

قلت من قبل أن حدثت للمحاضر السوادي عن ضعف اللغة العربية التي في نفس مشاعر عديدة، وأنا أعلم - كما يعلم الآخرون - أن الأثر كان مهد العربية وإن أبنائه كانوا يدرسون من قواعد اللغة مالا يدرسه غيرهم في المعاهد الأخرى، وقد انتهى الآن إلى حالة محزنة يندم كل واحد فيه، وعوامل هذا الضعف عديدة، أولها درس متلعج مزدوج وزيادة عام دراسي، فالتعليم بعد مرحلتهم الأساسية يتجهون إلى مدارس الوزارة، طلبا لتنهج أقل مشقة وسيل أقل حدا، ومن لم تقلبه المدارس المصرية لتفحص درجاته رجع إلى الأثر، يرجع إليه بدرجات أقل واستعداد أضعف.

وفي الأثر يلقى على هذا الطالب الضعيف المتكبر منهج وزارة التربية والتعليم الذي تفلته مضاعفا علمه خمس مائة على الأقل من صميم علوم الأثر وقوام رسالة هذه المواد في اللغة الإسلامية، والتحق العربي، وعظم التوجيه في التفسير والحديث، وعلى هذه المواد تقوم رسالة الأثر، وهي لا تكن تدرس في غيره إلا في مدرستي القضاء الشرعي ودار العلوم، تضيء الأثر بجوهر التفسير ويضع من اللغة والأثر، وتضيء الثانية بدرس الجلب والتجويز وتأخذ بحسن من دراسة التفسير، أي أن الأثر كان يقوم برسالة تقوم بها مدرستان كبيرتان كل منهما تلحق جاني، وكانت كل منهما تدرس تخصصها بعلوم الأثر في الجانب الثاني بعلوم الجلب، وقد جاءت وحدة التعليم كان كبرياء الفداء لهنين الفرعين: العربية والتفسير.

أرى أنه من المهم أن يخلف منهج الأثر المعنى أي شيء من عقل الطالب ووقت لدرس مائة الأساسية وأرى أنه لا بد لإنشاء الأثر من هوافز مادية، حالا ومستقبلا - ترغيب الأكفاء في الأثر، إليه، ولست أرى وجها لحرمهم من حقوقهم التي كانت لهم، فالتربية أوقاف لا أرى لها حظا، حيث وللمدرسين أيضا ووقلات، وكثروا بأسفوف في السكك الحديدية بأجر مفرط، وكثروا بطون من الخدمة العسكرية لآلهم يؤمن رسالة لآل خطر عنها وأرى أنه قد آن الوقت لإعادة كل هذه الحقوق إلى لونها، لقد استرجع كثيرون حقوقا وطنية، والأثر أحق وأولى.

د. عبد الجليل شلبي

الكورة والملاعب

تصدر كل يوم أحد

رأى.. لحاجز بمشروع

اسكان النقابات بسموحة

● تأخذ الحاجزين في مشروع اسكان النقابات المهنية بسموحة في الاسكندرية.. والشقق بمساحات ٩٥ مترا مربعا.. ولكن في الحقيقة بعد المعاناة أقل من ٨٥ مترا مربعا.. ثم عرضت هيئة تعاونيات البناء بيع ٣٠١٤ شقة بمشروع سموحة للمواطنين ذات مساحات ١١٨ و ١٠٥ و ٩٥ مترا..

● وأما الحاجزين من الاختيار.. بل فرض علينا نوعيه واحد.. وهذا الأمر اعطى فرصة للمواطنين في اختيار الشقة المناسبة.. وحرمانا لنا

● أخيرا.. بقرع الحاجز اعطاء فرصة له ولأبنائه من الحاجزين في اختيار الشقة الذي يريدونها من المساحات الأربع.. على أن تحمل زيادة السعر.

مهندس...
عبد العظيم أحمد عبد الهادي
حاجز عن طريق
نقابة المهندسين

حل أزمة فارسكور في يد المحافظ

فارسكور - السعيد الشيشي:

طلب المهندس طلعت شهاب رئيس مدينة فارسكور من الدكتور أحمد جويلى محافظ دمياط تصويب خطوط التنظيم في ١٤ حيا بالمدينة لإكتمال بناء مساكن..

وكان الدكتور أحمد جويلى قد أصدر قرارا بوقف استخراج تراخيص بناء في هذه الأحياء منذ عام ونصف لمختلفة رئيس المدينة السيد القانون بتقسيمها وصرف تراخيص بناء..

يقول المهندس طلعت شهاب رئيس مدينة فارسكور أن أزمة الاسكان تلجأت بالمدينة منذ وقف رخص البناء.. وقال أن المهندس أحمد جويلى محافظ دمياط اكتشف بعد دراسة وضع هذه المدينة أنها مخالفة وكان يجب اعتماد مشروع تقسيم الأرض وإتته في حاله اعتبارها خطوط تنظيم تكون اعتبارها من المحافظون غيره..

قال أن السكان قاموا منذ ٧ سنوات بالبناء على ٤٠ فدان بور وأراض

البناء..

وقال أنه لا يتم البناء عتديا لعدم

محافظة دمياط تصويب خطوط التنظيم في ١٤ حيا بالمدينة لإكتمال بناء مساكن..

وكان الدكتور أحمد جويلى قد أصدر قرارا بوقف استخراج تراخيص بناء في هذه الأحياء منذ عام ونصف لمختلفة رئيس المدينة السيد القانون بتقسيمها وصرف تراخيص بناء..

يقول المهندس طلعت شهاب رئيس مدينة فارسكور أن أزمة الاسكان تلجأت بالمدينة منذ وقف رخص البناء.. وقال أن المهندس أحمد جويلى محافظ دمياط اكتشف بعد دراسة وضع هذه المدينة أنها مخالفة وكان يجب اعتماد مشروع تقسيم الأرض وإتته في حاله اعتبارها خطوط تنظيم تكون اعتبارها من المحافظون غيره..

قال أن السكان قاموا منذ ٧ سنوات بالبناء على ٤٠ فدان بور وأراض

البناء..

وقال أنه لا يتم البناء عتديا لعدم

محافظة دمياط تصويب خطوط التنظيم في ١٤ حيا بالمدينة لإكتمال بناء مساكن..

وكان الدكتور أحمد جويلى قد أصدر قرارا بوقف استخراج تراخيص بناء في هذه الأحياء منذ عام ونصف لمختلفة رئيس المدينة السيد القانون بتقسيمها وصرف تراخيص بناء..

يقول المهندس طلعت شهاب رئيس مدينة فارسكور أن أزمة الاسكان تلجأت بالمدينة منذ وقف رخص البناء.. وقال أن المهندس أحمد جويلى محافظ دمياط اكتشف بعد دراسة وضع هذه المدينة أنها مخالفة وكان يجب اعتماد مشروع تقسيم الأرض وإتته في حاله اعتبارها خطوط تنظيم تكون اعتبارها من المحافظون غيره..

قال أن السكان قاموا منذ ٧ سنوات بالبناء على ٤٠ فدان بور وأراض

البناء..

وقال أنه لا يتم البناء عتديا لعدم

محافظة دمياط تصويب خطوط التنظيم في ١٤ حيا بالمدينة لإكتمال بناء مساكن..

وكان الدكتور أحمد جويلى قد أصدر قرارا بوقف استخراج تراخيص بناء في هذه الأحياء منذ عام ونصف لمختلفة رئيس المدينة السيد القانون بتقسيمها وصرف تراخيص بناء..

يقول المهندس طلعت شهاب رئيس مدينة فارسكور أن أزمة الاسكان تلجأت بالمدينة منذ وقف رخص البناء.. وقال أن المهندس أحمد جويلى محافظ دمياط اكتشف بعد دراسة وضع هذه المدينة أنها مخالفة وكان يجب اعتماد مشروع تقسيم الأرض وإتته في حاله اعتبارها خطوط تنظيم تكون اعتبارها من المحافظون غيره..

قال أن السكان قاموا منذ ٧ سنوات بالبناء على ٤٠ فدان بور وأراض

البناء..

وقال أنه لا يتم البناء عتديا لعدم

محافظة دمياط تصويب خطوط التنظيم في ١٤ حيا بالمدينة لإكتمال بناء مساكن..

وكان الدكتور أحمد جويلى قد أصدر قرارا بوقف استخراج تراخيص بناء في هذه الأحياء منذ عام ونصف لمختلفة رئيس المدينة السيد القانون بتقسيمها وصرف تراخيص بناء..

يقول المهندس طلعت شهاب رئيس مدينة فارسكور أن أزمة الاسكان تلجأت بالمدينة منذ وقف رخص البناء.. وقال أن المهندس أحمد جويلى محافظ دمياط اكتشف بعد دراسة وضع هذه المدينة أنها مخالفة وكان يجب اعتماد مشروع تقسيم الأرض وإتته في حاله اعتبارها خطوط تنظيم تكون اعتبارها من المحافظون غيره..

قال أن السكان قاموا منذ ٧ سنوات بالبناء على ٤٠ فدان بور وأراض

البناء..

وقال أنه لا يتم البناء عتديا لعدم

محافظة دمياط تصويب خطوط التنظيم في ١٤ حيا بالمدينة لإكتمال بناء مساكن..

وكان الدكتور أحمد جويلى قد أصدر قرارا بوقف استخراج تراخيص بناء في هذه الأحياء منذ عام ونصف لمختلفة رئيس المدينة السيد القانون بتقسيمها وصرف تراخيص بناء..

يقول المهندس طلعت شهاب رئيس مدينة فارسكور أن أزمة الاسكان تلجأت بالمدينة منذ وقف رخص البناء.. وقال أن المهندس أحمد جويلى محافظ دمياط اكتشف بعد دراسة وضع هذه المدينة أنها مخالفة وكان يجب اعتماد مشروع تقسيم الأرض وإتته في حاله اعتبارها خطوط تنظيم تكون اعتبارها من المحافظون غيره..

قال أن السكان قاموا منذ ٧ سنوات بالبناء على ٤٠ فدان بور وأراض

البناء..

وقال أنه لا يتم البناء عتديا لعدم

محافظة دمياط تصويب خطوط التنظيم في ١٤ حيا بالمدينة لإكتمال بناء مساكن..

وكان الدكتور أحمد جويلى قد أصدر قرارا بوقف استخراج تراخيص بناء في هذه الأحياء منذ عام ونصف لمختلفة رئيس المدينة السيد القانون بتقسيمها وصرف تراخيص بناء..

يقول المهندس طلعت شهاب رئيس مدينة فارسكور أن أزمة الاسكان تلجأت بالمدينة منذ وقف رخص البناء.. وقال أن المهندس أحمد جويلى محافظ دمياط اكتشف بعد دراسة وضع هذه المدينة أنها مخالفة وكان يجب اعتماد مشروع تقسيم الأرض وإتته في حاله اعتبارها خطوط تنظيم تكون اعتبارها من المحافظون غيره..

قال أن السكان قاموا منذ ٧ سنوات بالبناء على ٤٠ فدان بور وأراض

البناء..

وقال أنه لا يتم البناء عتديا لعدم

محافظة دمياط تصويب خطوط التنظيم في ١٤ حيا بالمدينة لإكتمال بناء مساكن..

وكان الدكتور أحمد جويلى قد أصدر قرارا بوقف استخراج تراخيص بناء في هذه الأحياء منذ عام ونصف لمختلفة رئيس المدينة السيد القانون بتقسيمها وصرف تراخيص بناء..

يقول المهندس طلعت شهاب رئيس مدينة فارسكور أن أزمة الاسكان تلجأت بالمدينة منذ وقف رخص البناء.. وقال أن المهندس أحمد جويلى محافظ دمياط اكتشف بعد دراسة وضع هذه المدينة أنها مخالفة وكان يجب اعتماد مشروع تقسيم الأرض وإتته في حاله اعتبارها خطوط تنظيم تكون اعتبارها من المحافظون غيره..

قال أن السكان قاموا منذ ٧ سنوات بالبناء على ٤٠ فدان بور وأراض

البناء..

وقال أنه لا يتم البناء عتديا لعدم

الغاء الحد الأدنى

لعرض الشوارع..

أصدر المهندس حسب الله الكفراوي وزير الاسكان والتسوير قرارا بالغاء شرط أن يكون الحد الأدنى لعرض الشارع ٨ أمتار..

وتسري القرار الصادر برسم ٤١٢ لسنة ٨٧ للمواطنين على أعمال التنظيم والتخطيط بالوحدة المحلية بالمدن والمخالفات وضع حد عرض الشوارع بما يتناسب وطول كل منطقة ومدينة..

كما أبقى القرار على ارتفاع المسالك لتكون مره وربع عرض الشارع مع السماح بالتجاوز في حدود متر ونصف لاستكمال الدور الأخير..

٦ ملايين جنيه لبناء

واسكان ٦٦ عمارة

بالفيوم

اليوم - محمد لعل:

تقرر إنشاء ٥٠ عمارة تضم ٨٧٥ وحدة سكنية بمدينة محافظة الفيوم بتكاليف ٦ ملايين جنيه..

صرح صلاح حليم فهدى سكرتير عام مساعد المحافظة بأن المسكن الجديدة سوف يتكون من ٦٧ عمارة بمدينة الفيوم و ٨ عمارة بطماطة وصارتان بكل من شبراخين وألفا وصارتان بأبوشاوي..

وقال أنه تم اعتماد مليون جنيه أخرى للاحتياج من تشغيل ١٦ عمارة تكام حاليا بالمدن منها عمارتان بسنورس و ١٤ عمارة بمدينة الفيوم منها عمارتان لمسكن اللواء العاجل الاستشارات المسكنة لتنفيذ الاقتصادي بالمحافظة..

البناء..

وقال أنه لا يتم البناء عتديا لعدم

محافظة دمياط تصويب خطوط التنظيم في ١٤ حيا بالمدينة لإكتمال بناء مساكن..

وكان الدكتور أحمد جويلى قد أصدر قرارا بوقف استخراج تراخيص بناء في هذه الأحياء منذ عام ونصف لمختلفة رئيس المدينة السيد القانون بتقسيمها وصرف تراخيص بناء..

يقول المهندس طلعت شهاب رئيس مدينة فارسكور أن أزمة الاسكان تلجأت بالمدينة منذ وقف رخص البناء.. وقال أن المهندس أحمد جويلى محافظ دمياط اكتشف بعد دراسة وضع هذه المدينة أنها مخالفة وكان يجب اعتماد مشروع تقسيم الأرض وإتته في حاله اعتبارها خطوط تنظيم تكون اعتبارها من المحافظون غيره..

قال أن السكان قاموا منذ ٧ سنوات بالبناء على ٤٠ فدان بور وأراض

البناء..

وقال أنه لا يتم البناء عتديا لعدم

محافظة دمياط تصويب خطوط التنظيم في ١٤ حيا بالمدينة لإكتمال بناء مساكن..

وكان الدكتور أحمد جويلى قد أصدر قرارا بوقف استخراج تراخيص بناء في هذه الأحياء منذ عام ونصف لمختلفة رئيس المدينة السيد القانون بتقسيمها وصرف تراخيص بناء..

يقول المهندس طلعت شهاب رئيس مدينة فارسكور أن أزمة الاسكان تلجأت بالمدينة منذ وقف رخص البناء.. وقال أن المهندس أحمد جويلى محافظ دمياط اكتشف بعد دراسة وضع هذه المدينة أنها مخالفة وكان يجب اعتماد مشروع تقسيم الأرض وإتته في حاله اعتبارها خطوط تنظيم تكون اعتبارها من المحافظون غيره..

قال أن السكان قاموا منذ ٧ سنوات بالبناء على ٤٠ فدان بور وأراض

البناء..

وقال أنه لا يتم البناء عتديا لعدم

محافظة دمياط تصويب خطوط التنظيم في ١٤ حيا بالمدينة لإكتمال بناء مساكن..

وكان الدكتور أحمد جويلى قد أصدر قرارا بوقف استخراج تراخيص بناء في هذه الأحياء منذ عام ونصف لمختلفة رئيس المدينة السيد القانون بتقسيمها وصرف تراخيص بناء..

يقول المهندس طلعت شهاب رئيس مدينة فارسكور أن أزمة الاسكان تلجأت بالمدينة منذ وقف رخص البناء.. وقال أن المهندس أحمد جويلى محافظ دمياط اكتشف بعد دراسة وضع هذه المدينة أنها مخالفة وكان يجب اعتماد مشروع تقسيم الأرض وإتته في حاله اعتبارها خطوط تنظيم تكون اعتبارها من المحافظون غيره..

قال أن السكان قاموا منذ ٧ سنوات بالبناء على ٤٠ فدان بور وأراض

البناء..

وقال أنه لا يتم البناء عتديا لعدم

محافظة دمياط تصويب خطوط التنظيم في ١٤ حيا بالمدينة لإكتمال بناء مساكن..

وكان الدكتور أحمد جويلى قد أصدر قرارا بوقف استخراج تراخيص بناء في هذه الأحياء منذ عام ونصف لمختلفة رئيس المدينة السيد القانون بتقسيمها وصرف تراخيص بناء..

يقول المهندس طلعت شهاب رئيس مدينة فارسكور أن أزمة الاسكان تلجأت بالمدينة منذ وقف رخص البناء.. وقال أن المهندس أحمد جويلى محافظ دمياط اكتشف بعد دراسة وضع هذه المدينة أنها مخالفة وكان يجب اعتماد مشروع تقسيم الأرض وإتته في حاله اعتبارها خطوط تنظيم تكون اعتبارها من المحافظون غيره..

قال أن السكان قاموا منذ ٧ سنوات بالبناء على ٤٠ فدان بور وأراض

البناء..

وقال أنه لا يتم البناء عتديا لعدم

محافظة دمياط تصويب خطوط التنظيم في ١٤ حيا بالمدينة لإكتمال بناء مساكن..

وكان الدكتور أحمد جويلى قد أصدر قرارا بوقف استخراج تراخيص بناء في هذه الأحياء منذ عام ونصف لمختلفة رئيس المدينة السيد القانون بتقسيمها وصرف تراخيص بناء..

يقول المهندس طلعت شهاب رئيس مدينة فارسكور أن أزمة الاسكان تلجأت بالمدينة منذ وقف رخص البناء.. وقال أن المهندس أحمد جويلى محافظ دمياط اكتشف بعد دراسة وضع هذه المدينة أنها مخالفة وكان يجب اعتماد مشروع تقسيم الأرض وإتته في حاله اعتبارها خطوط تنظيم تكون اعتبارها من المحافظون غيره..

قال أن السكان قاموا منذ ٧ سنوات بالبناء على ٤٠ فدان بور وأراض

البناء..

وقال أنه لا يتم البناء عتديا لعدم

محافظة دمياط تصويب خطوط التنظيم في ١٤ حيا بالمدينة لإكتمال بناء مساكن..

وكان الدكتور أحمد جويلى قد أصدر قرارا بوقف استخراج تراخيص بناء في هذه الأحياء منذ عام ونصف لمختلفة رئيس المدينة السيد القانون بتقسيمها وصرف تراخيص بناء..

يقول المهندس طلعت شهاب رئيس مدينة فارسكور أن أزمة الاسكان تلجأت بالمدينة منذ وقف رخص البناء.. وقال أن المهندس أحمد جويلى محافظ دمياط اكتشف بعد دراسة وضع هذه المدينة أنها مخالفة وكان يجب اعتماد مشروع تقسيم الأرض وإتته في حاله اعتبارها خطوط تنظيم تكون اعتبارها من المحافظون غيره..

قال أن السكان قاموا منذ ٧ سنوات بالبناء على ٤٠ فدان بور وأراض

البناء..

وقال أنه لا يتم البناء عتديا لعدم

محافظة دمياط تصويب خطوط التنظيم في ١٤ حيا بالمدينة لإكتمال بناء مساكن..

وكان الدكتور أحمد جويلى قد أصدر قرارا بوقف استخراج تراخيص بناء في هذه الأحياء منذ عام ونصف لمختلفة رئيس المدينة السيد القانون بتقسيمها وصرف تراخيص بناء..

يقول المهندس طلعت شهاب رئيس مدينة فارسكور أن أزمة الاسكان تلجأت بالمدينة منذ وقف رخص البناء.. وقال أن المهندس أحمد جويلى محافظ دمياط اكتشف بعد دراسة وضع هذه المدينة أنها مخالفة وكان يجب اعتماد مشروع تقسيم الأرض وإتته في حاله اعتبارها خطوط تنظيم تكون اعتبارها من المحافظون غيره..

قال أن السكان قاموا منذ ٧ سنوات بالبناء على ٤٠ فدان بور وأراض

البناء..

الكفراوي يطلب من بنك الاستثمار:

توفير القروض للاسكان منخفض التكاليف

١٧٠ مليون جنيهه لمساكن المحافظات ٢٠٠ مليون للتعاونيات و ٢٠ مليونا لبنك التعمير

كتب - أحمد غريب:

طلب المهندس حسب الله الكفراوي وزير الاسكان والتسوير الجديدة من بنك الاستثمار القومي مرة ثانية القروض الميسرة بالزيادة الجديدة لتسويل خطة الاسكان منخفض التكاليف..

صرح المهندس مصطفى رزق وكيل وزارة الاسكان بأن الزيادة في القروض هذا العام بلغت ٢٧٥ مليون جنيه لتصل إجمالي القروض الميسرة إلى ٧٥٠ مليون جنيه.. وسيتم توزيع الزيادة الجديدة على الهيئات والمحافظات والشركات التي تسند إليها تنفيذ الوحدات السكنية الجديدة منخفضة التكاليف..

وقال أنه يتم حاليًا الاتصال بمديريات الاسكان بالمحافظات لمعرفة ما تم استناده من هذه الشقق والاستعدادات التي وصلت اليهم من بنك الاستثمار والتي تحتاجها كل مديرية أو هيئة..

صرح المهندس عادل الزغبى وكيل وزارة الاسكان للتخطيط والمتابعة بأنه تم توزيع القروض على المحافظات والهيئات المختلفة..

خصصت لاسكان المحافظات ١٧٠ مليون جنيه و ١٥٠ مليون جنيه لشركات الاسكان..

٢٠٠ مليون جنيه لهيئة التعاونيات..

٤٠٠ مليون جنيه لبنك التعمير..

٢٠٠ مليون جنيه لتسويل القروض..

٢٠٠ مليون جنيه لتسويل القروض..

٢٠٠ مليون جنيه لتسويل القروض..

٢٠٠ مليون جنيه لتسويل القروض..

٢٠٠ مليون جنيه لتسويل القروض..

٢٠٠ مليون جنيه لتسويل القروض..

٢٠٠ مليون جنيه لتسويل القروض..

٢٠٠ مليون جنيه لتسويل القروض..

٢٠٠ مليون جنيه لتسويل القروض..

٢٠٠ مليون جنيه لتسويل القروض..

٢٠٠ مليون جنيه لتسويل القروض..

٢٠٠ مليون جنيه لتسويل القروض..

٢٠٠ مليون جنيه لتسويل القروض..

٢٠٠ مليون جنيه لتسويل القروض..

٢٠٠ مليون جنيه لتسويل القروض..

٢٠٠ مليون جنيه لتسويل القروض..

٢٠٠ مليون جنيه لتسويل القروض..

العلم والحياة

للإبحار

يقومها: عبد الكريم سليم

تجربة من الإبحار لمحافظ

المؤين.. اللواء أركان حرب تضيي

شأن.. لقد استطاع الرجل في زمن

قريب.. أن يفلح بميزة في مهنة

المؤين.. فرض الاحتفال بعيد

المؤين.. على شعب مصر كله..

ليس بالأمر.. ولكن بالحب والتقدير

والعجاب.. بالعمل والأخلاص

لقد تصادف وزرت مدينة

السويس.. قبل أقل من أسبوع من

ولاية اللواء شأن لتعصبه كمحافظ

للسويس.. كانت الزيارة لعميد

البحر في زيارة لعميد

البحر في زيارة لعميد

البحر في زيارة لعميد

البحر في زيارة لعميد

البحر في زيارة لعميد

البحر في زيارة لعميد

البحر في زيارة لعميد

البحر في زيارة لعميد

البحر في زيارة لعميد

البحر في زيارة لعميد

البحر في زيارة لعميد

البحر في زيارة لعميد

البحر في زيارة لعميد

مركز المعلومات
والخدمات الوثائقية
١٨ شارع ٣
بمدينة نصر
٧٥٨٩٩٢
٧٤٣٥٨
٧٤٦٥٩
٧٤٦٦٢

مركز التمرير
١٨ شارع ٣
بمدينة نصر
٧٤٩٣٠٤
٧٤٥٢٠٤
٣٣٢٥٣٥
٤٩١٦٢٠٢
٣٤٤٨٠٣

مركز التمرير
١٨ شارع ٣
بمدينة نصر
٧٤٣٣٦٩
٩٨١٤٥٦١
٩٨١٤٥٥٥
٩٨١٤٥٤٤
٩٨١٤٥٣٣

مركز التمرير
١٨ شارع ٣
بمدينة نصر
٧٤٨٨٣٥
٧٤٥٠٠٧
٧٤٥٠٠٧
٧٤٥٠٠٧
٧٤٥٠٠٧

قضية التعذيب
الحكم في طلب الرد
٢١ نوفمبر

قضية التعذيب
الحكم في طلب الرد
٢١ نوفمبر

قضية التعذيب
الحكم في طلب الرد
٢١ نوفمبر

قضية التعذيب
الحكم في طلب الرد
٢١ نوفمبر

الشاذلى.. من كسح المجارى
إلى صاحب عمارتين وأموال طائلة!

الشاذلى.. من كسح المجارى
إلى صاحب عمارتين وأموال طائلة!

الشاذلى.. من كسح المجارى
إلى صاحب عمارتين وأموال طائلة!

الشاذلى.. من كسح المجارى
إلى صاحب عمارتين وأموال طائلة!

صواريخ
بقية «ص ١»

صواريخ
بقية «ص ١»

صواريخ
بقية «ص ١»

صواريخ
بقية «ص ١»

النقد الأدبي .. أزمة أم مشكلة

د. عبد المحسن: افتقاد الهدف العام سبب الأزمة
د. صلاح فاضل: النقد انتاج وتوصيل



عبد المحسن طه

ما هو واقع النقد الأدبي في مصر؟ هذا ما طرحته ندوة الثلاثاء الماضي في (الهيئة العامة للكتاب) استمررا للندوة السابقة.

شارك في الندوة الدكتور عبد المحسن طه بدر الذي ألقى على أقران القارئ بان النقد الأدبي في مصر في الواقع ليس هو النقد الأدبي في الوطن العربي كله يعني أزمة طاحنة ..

أكد الدكتور عبد المحسن طه بدر أن المتكلمين جميعا في حاجة إلى وقفة مع أنفسهم .. فالواقع الاجتماعي وسيط صعبا في النقد الأدبي في الوطن العربي كله يعني أزمة طاحنة ..

ويوضح مسألة نقد انتاج .. فيقول انه يرتبط بمظهرين الأول الذي يوصل المذهب والمناهج النقدية والناس الذي ينتج الانتاج الفني المطروح .. وواجب الناقد ان يجمع بينهما معا لأن الانتاج على الموروثات مثل نتج السكينة

وعطوب من الناقد ان يتم بتراته الأدبي والتفقدى، إضافة إلى المناهج المستحدثة ..

ويؤكد ان التقصير في هذه الافادة يعد جرحا قوميا لأنه يؤدي إلى حافة من الشلل والركود ..

ويطرح الدكتور صلاح فضل الجانب الثالث من الأزمة وهو الجانب التوصيلي .. أو الوسيط الذي يسير فيه الناقد والذي يراه شديد التحكم في الكتابة

النقدية وهنا يطلق الدكتور صلاح فضل الناقد على أدوات التوصيل التقني في مصر والمثرفين عليها ومعظمهم مبدعون .. وهم - كما يصفهم - (صنف أله)

اما الجانب الثالث من الأزمة كما يراه الجانب الاستقبالي، وهو السحب الصيغاتي الذي يمدح بشكل عام - كما يراه - والذي يتصور ان وظيفة الناقد ابداء الرأي فيما يكتبه هذا المبدع .. وهذا الصنف لا يمكن ان يسم به مبدع كبير حقيقي فليس مهمة الناقد توزيع الامانة ولا توزيع الدرجات .. ولا يلقى هذا ان مسؤولية الناقد تخضع لتقديره الشخصي ولكن للتصنيف العام، فالممارسات النقدية الجادة المتبعة لا يمكن ان تتم بشكل متعصب بكل يتوقع المبدعون ان النقد عمل فاسد اليهم ولا يتوقع الاطراء ..

انتم ما تميزت به ندوة الاسابيع الماضية في اتيهية القاهرة هو ذلك الحوار الساخن الذي احيا قضايا هامة واكد ان المجتمع الأدبي في مصر في مرحلة حيوية زاهرة

نجوى فؤاد

الشرقافى متمردا أحدث أعمال مصطفى عبدالقنى

الشرقافى متمردا الدلالة الأدبية والاجتماعية .. عنوان أحدث كتاب صدر للكتاب الزميل مصطفى عبدالقنى ..

الكتاب هو أول دراسة عن عبد الرحمن الشرقافى، حاول فيه صاحبه التركيز على محورين: الأول حول السيرة الذاتية للشرقافى والمصورات التي حول ضبابها السياسية والاجتماعية: كمحنة المثقف العربي، ومأساة رجل الدين وقضايا أخرى كالحالة والحربة والتحرير الوطني وما إلى ذلك ..



فاروق حنى

أدب خارج الحدود:

كوكب الأرض للبيع

وأشفاه على تلك الجنس البشرى البائس الأخير ..
عندما فكر في ذلك .. أحسن بغير
ان اصحو ذات يوم على الأرض
واجد نفسي .. للهلل .. لست ميتا
بل على قيد الحياة !!

كلمات مدعورة لأحد الأصوات الإنسانية على سطح كوكبنا التلاسمي .. كيف ؟
يقدم الشاعر الحديث هارولد مونرو (١٩٢٧ - ١٩٧٩) والذي عرضنا لأحد أعماله من قبل اجابته في صورة قصيدة متجددة تحمل عنوان (كوكب الأرض للبيع) يعكس فيها مصورا مظلوما عن مستقبل لا مظلوم لعالم صار الاستهلاك شريته الوحيدة ولم يعد فيه موضع لقدم بل هي أكثر من ذلك اذ تكاد ترقى لمستوى النبوءة يصرخ مونرو في وجوها جدي ولا مبالاة ساخرين .. استهلاك .. استهلاك .. استهلاك : هذا كل ما نجده !!

يتحدث عن التلوث .. الانفجار السكاني .. ابداء غرنا من الكائنات .. غرورنا واجباتنا الشريرة والمتزايدة لكل كيلو متر مربع من الهواء والمساحة .. اجهشنا ونصوبه كل ما هو بكر وضالنا ونحن نغرس اعلاما فوق كل منطقة جديدة تحتلها موهمين أنفسنا .. ونحن المملوكين - بمنكيات زائفة انها قصيدة عن الفصح .. لكنها ابداء لا تقع في شرك الموعظة .. وبعينها من تلك الامالة الطبيعية جعلت تشارف مونرو هو الأكثر اقناعا رغم محاولاته الدعوة لنحية ولعل في ذلك ما يفسر مقولة الناقد عن كتابته (انها مثقلة بروح النخب والاعياء لكنه اعاء من نوع خاص اذ يتميز بلا مبالاة شديدة)

والقصيدة ايضا تقرير جمالي وليست تحذيرا فالأرض ان تحمل طولها بل سوف يأتي اليوم الذي تنطف فيه الجميع من الرحم ويدين جانيتهن وابسامة بيده تكتف ناقسا الأخيرة (مونرو لا ينتظر رد فعل ان .. فقصيته وموقفه من الجنس البشرى يكادان يكونان مضمومين)

كذلك لاحظ على أسلوب هارولد مونرو استعارته لصور من الطبيعة الامر الذي يعكس التحاما وثيقا بها بلغ حد التوحيد ويكاد يجردنا في سياق هذا التقصير او الانحياز للطبيعة من كل مزبه الى حد قيامه بعملية تقزيم للارادة الإنسانية ..

مثلا يسلط : (ماهي الارادة الإنسانية) ؟
هل هي افضل بكثير من ارادة النعمة ؟
وهل حياتنا أكثر قصبة من حياة النبات ؟
ان كلا منهم يؤدي دوره كل عام ..
دون ان يتسبب في الألم .. او الخوف ..
واتى لاصلاح : كم منا - رغم تحفظنا - يمكن ان يقتطف مع البيت الأخير ٢٢

غادة نبيل

نريد .. ولا نريد .. من وزير الثقافة الجديد

والوصول إلى صيغة فكرية نهائية في النهاية إلى الطاء الوطني الذي لا بد ..

اتنا نريد مؤتمرا سنويا للمثقفين .. شخص هومهم .. ويضع لها حوارا الإجابة والعاجلة .. ويقضى على كثير من الترددات المتواردة ..

اتنا نريد ان يعود إلى مصر كوثها الأدبي بين أقرانها العرب .. فلا يقلل ان يلبس ابداء مصر وكتبتها الدعوات العربية على امتداد الوطن لحضور المهرجانات المختلفة .. وتتخلف مصر - الحضارة والخلود - عن إقامة مهرجان عربي سنوي حول القضايا الأدبية .. أسوة بمهرجان شوقي وحافظ (١٩٨٢) - ومهرجان ابداء (١٩٨٤) ..

اتنا نريد للكتاب ان يسعى إلى القارىء حيث يكون ويسير زهيد في متناوله .. ليعود بحق : الرغبة الثقافية الذي يكتم الفكر تلميذا جديا مسورا للجميع ..

اتنا نريد لهضة مسرحية تصطبغ إلى الوجودنا فنا وفكرا معا .. بعيدا عن التصريح السائد - وان يتجر المسرح - كما تخرج الكتاب والصحيفة - من قبضة الرقابة التي تحكمها - غالبا - قوائم جاهلة من المفاهيم التي لاتصل بالفهم الواسع للفن والحضارة ..

اتنا نريد تعاونا مشتركا واصبا بين الثقافة والاعلام .. فيومن الاصلاص بدور الثقافة .. ولا يكون عانقا اسام انطلاقها .. ولما يكتم خدماتها لها اسوة بما يكتم في الدول المتقدمة ..

اتنا نريد لمجالتنا الثقافية استمرارا جيدا .. واطاعة إلى مسيرة الثقافة ..

اتنا نريد من جهاز الثقافة الجماهيرية الا يسيطر عليه موظفون اداريون يحكمهم البروتين العمل ولما تقوده صفة من المبدعين الذين يؤدون دور هذا الجهاز الذي يتظلل تأثيره إلى القرى والتوجع !

اتنا نريد لتطويع ثقافة تترك له وجوده وتكون له مستقبله حتى اذا بلغ مرحلة الشباب اعطى لولته الاخلاص وايامه ..

ولا نريد :
لاريد وجوها استهلكها العمل في مجال الثقافة .. ففقت القدرة على الطاء .. وانصرفت إلى تصفية حسابات شخصية وتركت ماضية ..

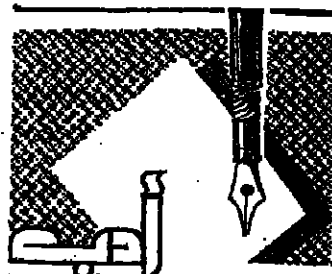
لاريد ان تسود نزعة عدم الوفاء للخلائين من مقررينا .. فتر كرامهم من الكرام بلا خطة جيدة تضع كلا منهم موضعه الصحيح في قلوب الاجيال الجديدة ..

ولا نريد نظاما للتأخر استمر لسنوات طويلة يخلق اموالا طائفة على تصالف الاموال بلا ابداع متميز - وكلمة موسوعة للاحسان - واعادة النظر في هذا النظام بهيئة له ان يكون مقبلا مجيبا في بعض المجالات دون غيرها !!

واخيرا .. لاريد قولا بلا فعل .. ولا خططا بلا مزانية .. ولا ضجيجا بلا طحن .. ولا واجهات بلا جوه .. اذا كنا حريصين على الاجابة في العمل ..

ويعد .. ابداء ابداء الوزير .. ولا نريد ان نغلق حواسنا امام موقلات العمل .. فمن اجل مصر .. يهون كل صعب ..

احمد سويلم



د. فتحى عبد الفتاح

صالون

● * تظلم في اتيهية القاهرة يوم الثلاثاء ٢ نوفمبر القادم لندوة المناقشة المجموعة القصصية الأخيرة للكتاب والفنان (عز الدين نجيب) وهي بعنوان (اغنية العمة) ..

ويشارك في المناقشة الدكتور (صلاح فضل) والدكتور (سيد البحراوى) ..

هذه هي المجموعة القصصية لثلاثة مؤلفين الفنان .. وجدير بالذكر ان الفنان (عز الدين نجيب) استقبل معروضه لقصي السبي الاسكندرية .. حيث ينتج في معهد جوته ابداء من اليوم والسيدة اسوين .. بعد ان تهيمن من العرض في اتيهية القاهرة ..

ويتم المعرض تجرية الفنان في واحدة سيدة .. والتي بدأها منذ معروضه السابق .. وتضم ثلاثين لوحة زيتية .. وهذا هو المعرض الثاني على الفنان ..

المطابع الساخنة

● الشاعر محمد ابراهيم ابو سنة مشغول هذه الايام باعداد كتاب بعنوان (ثلاثيات نقدية في الحياة الشعرية) .. يتضمن دراسة نقدية لعدد من الامايل الشعرية المعاصرة للشعراء محمود حسن اسماويل وفاروق شوشة ومن الجدير على الشرقافى ومن العراق على جعفر الطليل وسامى مهدي ..

عبدالله امام

والمكتبة السياسية
كثير من ١٦ كتابا اصدرها عبدالله امام في المكتبة السياسية المعاصرة .. وكلف عدد كبير من الاحداث السياسية في الطرئين عابا المعاصرة يبالى عليها انشوا جديدا وغير موقوفة ..

فن (عبدالناصر والاخوان) الى (جهاد سيدة مصر الاولى والاخيرة) ومن (ناصر وعامر) الى (طهفة الساعات) ..

ويعد كتابه (صلاح نصر يتذكر) مصدر له كتابه الأخير (على صبري يتذكر) .. ومحتلما مع إلى فخا واسرار تاريخية ومعاصرة ..

أخبار المشيديو والكاسيت

وردة وشريط جديد

تطرح شركة صوت القاهرة أحدث شرائط الثقافة ورده والشريط يضم مجموعة رائعة من الأغاني تعود به اسواق الكاسيت إلى الصوت الدافئ والظلم الطيب الطون والكتات من تأليف الشاعر الثقافي على مهدي وتلحين منير مراد « من يومها والله يغفرني عليك » والشريط يباع في كل فروع الشركة وجميع محلات بيع الكاسيت

★ مركز خدمة

يقدم مركز خدمة للفيديوهات التعليمية اتارى كمبيوتر ملون والمركز مستعد لتقديم خدمته للجمهور ..

عمارات البورق طريق صلاح سالم
عمارة ٢ - ت ٦٠٩٨٥٠

صوت القاهرة

ميدان العتبة
٩١٨٤٧٣

الفنانة **وردة**

من يومها * الله يغفرني عليك

تأليف: على مهدي / تلحين: منير مراد

سينما راما شيديو فويس

مركز خدمة الفيديو هات العالمى للاصوات اتارى - كمبيوتر ملون
جاريث سينت - ت ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠

مركز خدمة الفيديو هات العالمى للاصوات اتارى - كمبيوتر ملون

جاريث سينت - ت ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠

مركز خدمة الفيديو هات العالمى للاصوات اتارى - كمبيوتر ملون

جاريث سينت - ت ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠

مركز خدمة الفيديو هات العالمى للاصوات اتارى - كمبيوتر ملون

جاريث سينت - ت ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠

مركز خدمة الفيديو هات العالمى للاصوات اتارى - كمبيوتر ملون

جاريث سينت - ت ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠

مركز خدمة الفيديو هات العالمى للاصوات اتارى - كمبيوتر ملون

جاريث سينت - ت ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠

مركز خدمة الفيديو هات العالمى للاصوات اتارى - كمبيوتر ملون

جاريث سينت - ت ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠

مركز خدمة الفيديو هات العالمى للاصوات اتارى - كمبيوتر ملون

جاريث سينت - ت ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠

مركز خدمة الفيديو هات العالمى للاصوات اتارى - كمبيوتر ملون

جاريث سينت - ت ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠

مركز خدمة الفيديو هات العالمى للاصوات اتارى - كمبيوتر ملون

جاريث سينت - ت ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠

مركز خدمة الفيديو هات العالمى للاصوات اتارى - كمبيوتر ملون

جاريث سينت - ت ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠

أخبار المشيديو والكاسيت

وردة وشريط جديد

تطرح شركة صوت القاهرة أحدث شرائط الثقافة ورده والشريط يضم مجموعة رائعة من الأغاني تعود به اسواق الكاسيت إلى الصوت الدافئ والظلم الطيب الطون والكتات من تأليف الشاعر الثقافي على مهدي وتلحين منير مراد « من يومها والله يغفرني عليك » والشريط يباع في كل فروع الشركة وجميع محلات بيع الكاسيت

★ مركز خدمة

يقدم مركز خدمة للفيديوهات التعليمية اتارى كمبيوتر ملون والمركز مستعد لتقديم خدمته للجمهور ..

عمارات البورق طريق صلاح سالم
عمارة ٢ - ت ٦٠٩٨٥٠

صوت القاهرة

ميدان العتبة
٩١٨٤٧٣

الفنانة **وردة**

من يومها * الله يغفرني عليك

تأليف: على مهدي / تلحين: منير مراد

سينما راما شيديو فويس

مركز خدمة الفيديو هات العالمى للاصوات اتارى - كمبيوتر ملون
جاريث سينت - ت ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠

مركز خدمة الفيديو هات العالمى للاصوات اتارى - كمبيوتر ملون

جاريث سينت - ت ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠

مركز خدمة الفيديو هات العالمى للاصوات اتارى - كمبيوتر ملون

جاريث سينت - ت ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠

مركز خدمة الفيديو هات العالمى للاصوات اتارى - كمبيوتر ملون

جاريث سينت - ت ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠

مركز خدمة الفيديو هات العالمى للاصوات اتارى - كمبيوتر ملون

جاريث سينت - ت ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠

مركز خدمة الفيديو هات العالمى للاصوات اتارى - كمبيوتر ملون

جاريث سينت - ت ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠

مركز خدمة الفيديو هات العالمى للاصوات اتارى - كمبيوتر ملون

جاريث سينت - ت ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠

مركز خدمة الفيديو هات العالمى للاصوات اتارى - كمبيوتر ملون

جاريث سينت - ت ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠

مركز خدمة الفيديو هات العالمى للاصوات اتارى - كمبيوتر ملون

جاريث سينت - ت ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠

مركز خدمة الفيديو هات العالمى للاصوات اتارى - كمبيوتر ملون

جاريث سينت - ت ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠

مركز خدمة الفيديو هات العالمى للاصوات اتارى - كمبيوتر ملون

جاريث سينت - ت ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠ - ٣٥٥٢٦١٠

أخبار المشيديو والكاسيت

وردة وشريط جديد

تطرح شركة صوت القاهرة أحدث شرائط الثقافة ورده والشريط يضم مجموعة رائعة من الأغاني تعود به اسواق الكاسيت إلى الصوت الدافئ والظلم الطيب الطون والكتات من تأليف الشاعر الثقافي على مهدي وتلحين منير مراد « من يومها والله يغفرني عليك » والشريط يباع في كل فروع الشركة وجميع محلات بيع الكاسيت

★ مركز خدمة

يقدم مركز خدمة للفيديوهات التعليمية اتارى كمبيوتر ملون والمركز مستعد لتقديم خدمته للجمهور ..

عمارات البورق طريق صلاح سالم
عمارة ٢ - ت ٦٠٩٨٥٠

جراح قلب

مأمون الشناوي

مشكلتي .. حب الجمال

مهتم - ج - ع - حوان :
مشكلتي باميتي هي .. حب الجمال .. نعم أنا أحب الجمال ولا أستطيع مقاومة .. ولهذا منذ زمن طويل وأنا عسى الان ٢٥ سنة تحدث علاقاتي بالجنس اللطيف وصداقتي الطوفان ان اظهري عن مرتبطات .. مخطوطة أو متروحات وقد اشتهرت في الحي الذي اعيش فيه بالوسيلة وأنا لا أقول هذا لاستعراض مواهبى وفكرتي في فن الايقاع بالصناعات ولتكن كتب ايك لان الكتب من هذا الحال قد انصابت وانصبت على الابتعاد عنهم تماما .. ولكن اكتشفت ان هذا يتطلب مني ان اعيش في كوكب اخر غير الارض فرغم قسبي هذا لاجل ان املى وحولي في كل مكان ينادوني من اصافون الشريفة ... !!! لقد وصل بي الحال الان الى حد الشك في كل فناء او امرأة تحدث معي حتى في عني واصبح لشك هو مشكلتي .. واصبحت اترجى كلما فكرت في الزواج خيبة من ظن ربي الذي لابد وان يكون من جنس العمل .. وتكلمت مشكلتي بعد ان تعرفت على فتاة بها .. ولكن الشك يبعثني لتردد رغبتى الكاملة بها وفي طهرها وجها لي .. ان هناك ثلاثة اسئلة تضاعف حيرتي .. هي :

★ لماذا نساء اليوم لمن كنساء الامم ؟
★ لماذا تلت المرأة عن زينتها الحقيقية وهي الحياء ؟
★ كيف انتفض من هذا الشك لتزوج واعرض حياة سعيدة ؟
★ لم يسأل اياي يوما لماذا كل هذا الصدام في الارض لانه يعلم جيدا انه صلاته .. لما انت قسبي في غيرك واستهتارك بالفضائل واخراض الناس ثم تتسأل لماذا نساء اليوم لمن كنساء الامم .. إنك لم تعرف من نساء اليوم الا من هن على شاكلتك .. وواضح لك كما يقول اولاد البلد .. واذا في نفسك فلم مقروء بجمالك ووجاهته وهذا هو ما يجعله تتصور ان كل من تلتقي بها ترى شيئا جاك .. ان تزج من نفسك تلك النظرة السبية التي تنظر بها التي كل فناء وتكذب ان واستطعت بطهرها ان تحرك اولاد مرة مشاعرك .. وإذا كنت تضحى عقاب الله فامالك طريق التوبة وهو مفتوح والله لا يلقى ابواب مغفرتك امام صديق التوبة .. إذا استطعت ان تصل الي هذا وتغير من نظرتك للمرأة بصفة عامة فتزوج فتتأكد والا ابتعد عنها رحمة بها لئلا تترك ..

عليه الصالحى

من افواه المجانين

لحظة الانتحار .. لحظة يفقد فيها الانسان عقله ..

الى .. حبيب

لاى .. وزير
في كل مبنى وزارة ليسه مايفض صندوقي !
صندوق شكواي ! مقام من واحد محروق !
مقلته يبقى في ايد .. ايد الوزير نفسه ..
ويشوف بنفسه بدون عتتر ولا .. مرزوق !

اكيد حيتي سعيد ! .. لما يشوف شكوى ..
ويروح بنفسه لموقع صاحب الشكوى
دا هو شكل الوزير .. مو شويته ..
يحلها بنفسه .. امش بلجان .. كما القهوة !
سلامة العيالى

عجابه
الجمهورية
● المعنوع ع - م - م - الاصر :
ماشكو منه سببه لتتأخر مزمز
باللوزين او حساسية شديدة بالانف
ولابد من استئصال اللوزين وعلاج
اغشية الانف ..
● ع - ج - ر - الحيرة :
الرجو الحضور لمستشفى الطبية
قروا وسأقوم بعمل العملية لك ..

● م - م - ع - دهلية :
سبب حالتك هو عبارة عن لصية
في الجزء الخلفي من الانف وهو
مايسمى بالليفام الانفي وعلاجه لابد
من استئصال اللصية والتعود على
التنفس من الانف حتى يبرئ ذلك الى
تزال شعبة ريوو بالصدر

● م - م - ع - دهلية :
سبب حالتك هو عبارة عن لصية
في الجزء الخلفي من الانف وهو
مايسمى بالليفام الانفي وعلاجه لابد
من استئصال اللصية والتعود على
التنفس من الانف حتى يبرئ ذلك الى
تزال شعبة ريوو بالصدر

● م - م - ع - دهلية :
سبب حالتك هو عبارة عن لصية
في الجزء الخلفي من الانف وهو
مايسمى بالليفام الانفي وعلاجه لابد
من استئصال اللصية والتعود على
التنفس من الانف حتى يبرئ ذلك الى
تزال شعبة ريوو بالصدر

● م - م - ع - دهلية :
سبب حالتك هو عبارة عن لصية
في الجزء الخلفي من الانف وهو
مايسمى بالليفام الانفي وعلاجه لابد
من استئصال اللصية والتعود على
التنفس من الانف حتى يبرئ ذلك الى
تزال شعبة ريوو بالصدر

● م - م - ع - دهلية :
سبب حالتك هو عبارة عن لصية
في الجزء الخلفي من الانف وهو
مايسمى بالليفام الانفي وعلاجه لابد
من استئصال اللصية والتعود على
التنفس من الانف حتى يبرئ ذلك الى
تزال شعبة ريوو بالصدر

● م - م - ع - دهلية :
سبب حالتك هو عبارة عن لصية
في الجزء الخلفي من الانف وهو
مايسمى بالليفام الانفي وعلاجه لابد
من استئصال اللصية والتعود على
التنفس من الانف حتى يبرئ ذلك الى
تزال شعبة ريوو بالصدر

● م - م - ع - دهلية :
سبب حالتك هو عبارة عن لصية
في الجزء الخلفي من الانف وهو
مايسمى بالليفام الانفي وعلاجه لابد
من استئصال اللصية والتعود على
التنفس من الانف حتى يبرئ ذلك الى
تزال شعبة ريوو بالصدر

● م - م - ع - دهلية :
سبب حالتك هو عبارة عن لصية
في الجزء الخلفي من الانف وهو
مايسمى بالليفام الانفي وعلاجه لابد
من استئصال اللصية والتعود على
التنفس من الانف حتى يبرئ ذلك الى
تزال شعبة ريوو بالصدر

● م - م - ع - دهلية :
سبب حالتك هو عبارة عن لصية
في الجزء الخلفي من الانف وهو
مايسمى بالليفام الانفي وعلاجه لابد
من استئصال اللصية والتعود على
التنفس من الانف حتى يبرئ ذلك الى
تزال شعبة ريوو بالصدر

● م - م - ع - دهلية :
سبب حالتك هو عبارة عن لصية
في الجزء الخلفي من الانف وهو
مايسمى بالليفام الانفي وعلاجه لابد
من استئصال اللصية والتعود على
التنفس من الانف حتى يبرئ ذلك الى
تزال شعبة ريوو بالصدر

● م - م - ع - دهلية :
سبب حالتك هو عبارة عن لصية
في الجزء الخلفي من الانف وهو
مايسمى بالليفام الانفي وعلاجه لابد
من استئصال اللصية والتعود على
التنفس من الانف حتى يبرئ ذلك الى
تزال شعبة ريوو بالصدر

● م - م - ع - دهلية :
سبب حالتك هو عبارة عن لصية
في الجزء الخلفي من الانف وهو
مايسمى بالليفام الانفي وعلاجه لابد
من استئصال اللصية والتعود على
التنفس من الانف حتى يبرئ ذلك الى
تزال شعبة ريوو بالصدر

● م - م - ع - دهلية :
سبب حالتك هو عبارة عن لصية
في الجزء الخلفي من الانف وهو
مايسمى بالليفام الانفي وعلاجه لابد
من استئصال اللصية والتعود على
التنفس من الانف حتى يبرئ ذلك الى
تزال شعبة ريوو بالصدر

● م - م - ع - دهلية :
سبب حالتك هو عبارة عن لصية
في الجزء الخلفي من الانف وهو
مايسمى بالليفام الانفي وعلاجه لابد
من استئصال اللصية والتعود على
التنفس من الانف حتى يبرئ ذلك الى
تزال شعبة ريوو بالصدر

● م - م - ع - دهلية :
سبب حالتك هو عبارة عن لصية
في الجزء الخلفي من الانف وهو
مايسمى بالليفام الانفي وعلاجه لابد
من استئصال اللصية والتعود على
التنفس من الانف حتى يبرئ ذلك الى
تزال شعبة ريوو بالصدر

● م - م - ع - دهلية :
سبب حالتك هو عبارة عن لصية
في الجزء الخلفي من الانف وهو
مايسمى بالليفام الانفي وعلاجه لابد
من استئصال اللصية والتعود على
التنفس من الانف حتى يبرئ ذلك الى
تزال شعبة ريوو بالصدر

● م - م - ع - دهلية :
سبب حالتك هو عبارة عن لصية
في الجزء الخلفي من الانف وهو
مايسمى بالليفام الانفي وعلاجه لابد
من استئصال اللصية والتعود على
التنفس من الانف حتى يبرئ ذلك الى
تزال شعبة ريوو بالصدر

● م - م - ع - دهلية :
سبب حالتك هو عبارة عن لصية
في الجزء الخلفي من الانف وهو
مايسمى بالليفام الانفي وعلاجه لابد
من استئصال اللصية والتعود على
التنفس من الانف حتى يبرئ ذلك الى
تزال شعبة ريوو بالصدر

● م - م - ع - دهلية :
سبب حالتك هو عبارة عن لصية
في الجزء الخلفي من الانف وهو
مايسمى بالليفام الانفي وعلاجه لابد
من استئصال اللصية والتعود على
التنفس من الانف حتى يبرئ ذلك الى
تزال شعبة ريوو بالصدر

● م - م - ع - دهلية :
سبب حالتك هو عبارة عن لصية
في الجزء الخلفي من الانف وهو
مايسمى بالليفام الانفي وعلاجه لابد
من استئصال اللصية والتعود على
التنفس من الانف حتى يبرئ ذلك الى
تزال شعبة ريوو بالصدر

● م - م - ع - دهلية :
سبب حالتك هو عبارة عن لصية
في الجزء الخلفي من الانف وهو
مايسمى بالليفام الانفي وعلاجه لابد
من استئصال اللصية والتعود على
التنفس من الانف حتى يبرئ ذلك الى
تزال شعبة ريوو بالصدر

● م - م - ع - دهلية :
سبب حالتك هو عبارة عن لصية
في الجزء الخلفي من الانف وهو
مايسمى بالليفام الانفي وعلاجه لابد
من استئصال اللصية والتعود على
التنفس من الانف حتى يبرئ ذلك الى
تزال شعبة ريوو بالصدر

● م - م - ع - دهلية :
سبب حالتك هو عبارة عن لصية
في الجزء الخلفي من الانف وهو
مايسمى بالليفام الانفي وعلاجه لابد
من استئصال اللصية والتعود على
التنفس من الانف حتى يبرئ ذلك الى
تزال شعبة ريوو بالصدر

● م - م - ع - دهلية :
سبب حالتك هو عبارة عن لصية
في الجزء الخلفي من الانف وهو
مايسمى بالليفام الانفي وعلاجه لابد
من استئصال اللصية والتعود على
التنفس من الانف حتى يبرئ ذلك الى
تزال شعبة ريوو بالصدر

● م - م - ع - دهلية :
سبب حالتك هو عبارة عن لصية
في الجزء الخلفي من الانف وهو
مايسمى بالليفام الانفي وعلاجه لابد
من استئصال اللصية والتعود على
التنفس من الانف حتى يبرئ ذلك الى
تزال شعبة ريوو بالصدر

● م - م - ع - دهلية :
سبب حالتك هو عبارة عن لصية
في الجزء الخلفي من الانف وهو
مايسمى بالليفام الانفي وعلاجه لابد
من استئصال اللصية والتعود على
التنفس من الانف حتى يبرئ ذلك الى
تزال شعبة ريوو بالصدر

اشارة

● على الرغم من انتشار شبكة
الاتوبيس في العاصمة الا ان بعض
الخطوط ذات توليد رمزي .. حيث
تعمل على الخط كله سيارتان وربما
ثلاث سيارات .. وعلى الركب الانتظار
حتى يعود الاتوبيس بعد ساعة وربما
اكثر .. على سبيل المثال ٣١٥ و ٣١٦
من ضاحية المرج .. للمهندسين محمود
عوني رئيس هيئة النقل العام تصريح
قال فيه ان الحركة زادت على خطوط
جوانا بعد تشغيل مترو الانفاق .. فهل
تنتظر الهيئة حتى يعمل المترو الى
المرح العام القادم لتدعم الخطتين
المكتورتين !!

صالح ابراهيم

● المستشار السيد الجوسقى
محافظ الاسكندرية افتتح المسجد
الجديد بمدينة زهراء المعجمي .. الذي
اقام بالجوهر لثانيه ..
● الباحة منى محمد عبد العال
مصطفى المنرس المساعد بقم اللغة
الانجليزية حصلت على الدكتوراه
بامتياز من مرتبة الشرف من بحثها
الميداني .. اكتساب مهاراتي الامتاع
والقراءة في تعلم اللغة الانجليزية كلفة
اجنية .. ناقش الرسالة د .. سعد جمال
مشرقا و .. على عزت ود .. عبد الحليم
محمود ..

● جمعية رواد الثقافة ببيت ثقافة
ايتاي البرود تحت ترويض ٤٠٠ سيدة
وهذه على الترويض والحياكة والاصال
المنزلية .. وسلمتين شهادت خيرة ..
● فائزة درويش رئيس الخدمة
اجتماعية بمصر الطيران اقامت حفلا
تكريما لـ ٢٠٠ من اسرة الشركة الذين
اجلوا لمعا .. قدم لهم اللواء محمد
فهم ريان رئيس الشركة شهادات
تقدير ..

● المؤتمر الدولي الاول لجمعية
الطوب الطبية الشرعية بقم من ١٤ الى
١٧ ديسمبر القادم في فندق ماريوت
بالقاهرة .. قال د .. رمزي احمد رئيس
الجمعية ان المؤتمر سيناقش
موضوعات هامة تخص الطب الشرعي
وعلاقته بالقانون ..

حسب المدينة

محافظ الشرقية :

التدخين ممنوع .. !!

الزقازيق : حمدي المصفاوي

طلب الدكتور
محمود الشريف
محافظ الشرقية من
المسؤولين
والقوانين
بالمحافظة عدم
التدخين أثناء
الاجتماعات
الرسمية باعتبار ان
التدخين مضر
بالصحة العامة ..
المعروف ان
الدكتور الشريف كان عميدا لمعهد
الارام بجامعة القاهرة ..

● د .. ياسين عبد الفتاح رئيس
مؤتمر امراض الكبد والجهاز الهضمي
الذي تقيمه بعد غد الجمعية المصرية
للتنمية الحضارية ..
● حازم ابو شبيب رئيس هيئة
تنشيط السياحة بالاسكندرية افتتح
معرض الصور الامامي قوف جاتج
كاسد .. البحث عن جمال الاسكندرية
المتوارى .. بمعهد جوتيه يستمر
١٠ ايام ..

● د .. نبيل
الطاهر عقد قرانه
على
الاساتذة دلال
حمدي الحاصلة على
ليسانس دار العلوم
تم عقد القران في
مسجد الحسين ..

طور سيناء الاسم الجديد بدلا من جبل الطور

كتب - حمدي حنضل :

لواء نور الدين عفيفي محافظ جنوب سيناء وافق على توصية المجلس
المحلي للمحافظة بتغيير اسم مدينة جبل الطور .. عاصمة المحافظة .. الى اسمها
التاريخي الصحيح طور سيناء ..
وقال السيد صلاح عبد المنعم رئيس المدينة بان هذه التسمية هي عودة الى
الصحيح حيث جاء في القرآن الكريم « وشجرة تكثت من طور سيناء » .. صقل
الله العظيم .. كما يبعد الثمن عن أية ايهامات بان عاصمة المحافظة عبارة عن
جبل !!

● تم تغيير اسم محطة ترام مطروح
بالاسكندرية الى اسم محطة كلية
الفنون الجميلة ..
● السوق الخيرية لجمعيات
تحسين الصحة يبدأ عصر الثلاثاء ٣
توضير بقر الجمعية العامة شارع
الشعربرجان .. ويوقع للجوهري بوم
٥ نوفمبر وتباج المعروضات
بسمير التكلفة ..
● د. احمد عباد الله استاذ مساعد
الاطفال ود .. فرحة الشناوي استاذ
مساعدة الباثولوجي فاز البحث الذي
اعده عن الخلل في التنظيم المناعي ..
نتيجة للاستعداد الوراثي في حالات
الاصابة بالتهاب الكبد المزمن ..
فاز بجائزة احسن بحث في مؤتمر
على يد بالاردن ..

● خباسة قان خصصتها
محافظه الوادي الجديد بمنطقة
الخارجة لمركز البحوث الزراعية
اجراء تجارب على المحاصيل الجديدة
قبل التوسع بزراعتها ببقرة المحافظة
في العام ..
● د. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● سيارات جديدة سيزود بها
مرفق النقل الداخلي بمدينة المنيا ..
وافق مجلس ادارة صندوق الخدمات
والتنمية المحلية برئاسة عبد التواب
رشوان المحافظ على اقتراض المرفق
٢٠٠ لوف جتية لهذا الغرض ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د .. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

حداثة المصري

انضم للانجلي

وقع لاجب المليونين جنة
المصري .. لمن للتلفزيون الانجلي ..
عاشي مشي مكانه الطبيعي صحبة
الرياح .. ولكن وراء القبر كس
وعبر .. كان حداثة المصري لاجب في
التلفزيون الانجلي وبدأ يمزج على
تأليه التي تشا فيه شيئا صغيرا في
نفس الوقت كانت هناك أزمة عدم فهم
متبادل بين لاجب المليونين المتساين
الموهوب حتى لوح وبين مفره قام
بهم كل منهما الاخر فحدثت توح شاب
له ظروف خاصة توجهه متطابقا على
نفسه في نفس الوقت عله شعور
بالنفس لاجب المليونين وهو
الافتقار لصاحب المصاحبة .. لذا
تجد ان حداثة نوح كان يحتاج لمعالجة
خاصة لم يلهمها مفره فوقع سوء
الفهم المتبادل فتتلاقى حدى الى الفرع
الثاني من العلاقة الواحدة وهو لدى
الانجلي الذي يرأس مجلس ادارته
صلاح حسب الله وهو في نفس الوقت
رئيس مجلس ادارة المليونين العرب
وجاء حداثة المصري الى المليونين
كصاحبة تبادل «خوب» .. ولكن ما
استقر حداثة في المليونين حتى بدأ
يبرز وبدأ التفكير في الانضمام
عنه .. وهذا تجد قصة اخرى ..

● د. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

● د. احمد قري رئيس هيئة
الانتر مستضيفه مساء غد الاربعاء
جمعية المحافظة على جمال الطبيعة
بباني دويلورين بمصر الجديدة ..
تحدث عن اهمية تجميل المناطق
الاربية ببرها د .. سليمان الحكيم
رئيس الجمعية ..

